

Dersin Adı : Türk Din Musikisi

Dersin Amacı : Dini musiki formları için iyi bir ses kullanma yeteneği kazandırmak.

Dersin İçeriği : Ders, Türk Musikisi Tarihi ve Makamları konu edinmektedir.

Haftalık Ders İçeriği:

1 Dersin tanıtımı ve müfredatın açıklanması. Ödev, çalışma, ders ve sınav yöntemlerinin duyurulması

2 Türk Musikisinin Kaynakları. İlk ve son kaynaklar.

3 Türk mûsıkîsi nazariyatı. Makamlar, nota, solfej.

4 Türk Mûsıkîsi tarihi ve İslâm medeniyetinde mûsıkî.

5 İslâm düşünürlerinin mûsıkî alanındaki çalışmaları ve nazari oluşum süreci.

6 15-16-17.Yüzyıllarda Türk Mûsıkîsi ve bestekârlar.

7 19-20.Yüzyıllarda Türk Mûsıkîsi. Buhurizâde Mustafa İtrî, Hammamizâde İsmail Dede Efendi'nin Türk Din Mûsıkîsinde yeri.

8 Türk Mûsıkîsi formları ve örnek eser incelemeleri.

9 Câmi Mûsıkîsi ve Tekke Mûsıkîsi.

10 Kuran-ı Kerim, Ezân, Salâ, Tekbir formları ve örnek eserler.

11 Mevlevi Ayini, Na't, Kaside, Tevşih, İlâhi formları ve örnek eserler.

12 Türk Din Mûsıkîsi repertuvar çalışmaları. (Segâh Tekbir, Salât-ı Ummiye, Segâh İlâhi Ben yürürüm yane yane)

13 Türk Din Mûsıkîsi repertuvar çalışmaları. (Segâh ilâhi Ey Allahım beni senden ayırma, Uşşak ilâhi Hak bir gönül verdi bana)

14 Türk Din Mûsıkîsi repertuvar çalışmaları (Rast ilâhi, Erler demine destur alalım, Nihavend ilâhi, Haktır Allah'ım)

TÜRK DİN MUSİKİSİ DERS KAZANIMLARI

Kazanım No	Ders Kazanımı	Yeterlilik			Kazanım Yeri (Sınıf içi / sınıf dışı şeklinde yüzde oranı burada belirtilecek)	Sınıf Dışı Kazanımlar İçin Açıklama Yapılacak (Öğrencinin bu kazanımı hangi araç ve yöntemlerle elde edeceğine dair açıklamalar. Sözelimi kitap, ödev, sunum, proje, youtube linki, müze ziyareti, sivil toplum kuruluşu etkinlikleri, informal eğitim etkinlikleri, sempozyum, konferans, panel, kongre, TV programı izleme ve konuk olma, Radyo programı dinleme ve konuk olma vb.)	Ölçme ve Değerlendirme Aracı (Soru, ödev, proje, sunum vb.)	Ölçme ve Değerlendirmenin Öğrenci Merkezli Olup Olmaması	Sınıf Dışı Kazanımlar İçin Öğrenci İş Yüğü
		Bilgi	Beceri	Yetkinlik					
K1	Kur'an-ı Kerim kıraatine katkı sağlar.	Bilgi			Sınıf İçi	X	Sınav sorusu	Değil	X
K2	Eski Türk Edebiyatı dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.			Yetkinlik	Sınıf İçi	X	Sınav sorusu	Değil	X
K3	Türk-İslam Sanatları dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	Bilgi			Sınıf Dışı - D.M. Salonu	Türk Din Mûsikîsi'ne dair ilgili tüm makamformların, teori ve icrâ yönleriyle kapsamlı olarak çalışılacağı salon.	Sınav sorusu	Evet (Bireysel ödevler ve geri dönüt bildirimi)	X
K4	Farsça dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	Bilgi			Sınıf İçi	X	Sınav sorusu	Değil	X
K5	Tasavvuf dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	Bilgi			Sınıf İçi	X	Sınav sorusu	Değil	X
K6	İslam tarihi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.		Beceri		Sınıf Dışı - D.M. Salonu	Türk Din Mûsikîsi'ne dair ilgili tüm makamformların, teori ve icrâ yönleriyle kapsamlı olarak çalışılacağı salon.	Sınav sorusu	Evet (Bireysel ödevler ve geri dönüt bildirimi)	X
K7	Din Felsefesi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	Bilgi			Sınıf İçi	X	Sınav sorusu	Değil	X
K8	Din Sosyolojisi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	Bilgi			Sınıf İçi	X	Sınav sorusu	Değil	X
K9	Din Psikolojisi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.		Beceri		Sınıf Dışı - D.M. Salonu	Türk Din Mûsikîsi'ne dair ilgili tüm makamformların, teori ve icrâ yönleriyle kapsamlı olarak çalışılacağı salon.	Sınav sorusu	Evet (Bireysel ödevler ve geri dönüt bildirimi)	X
K10	Ezan ve salâ gibi cami musikîsi formlarını ve makamlarını dinleme farkındalığına katkı sağlar.	Bilgi			Sınıf İçi	X	Sınav sorusu	Değil	X
K11	İlk Dönem İslâm dünyasından günümüze mûsikî alanındaki derinliğimizin farkına varmaya katkı sağlar.		Beceri		Sınıf Dışı - D.M. Salonu	Türk Din Mûsikîsi'ne dair ilgili tüm makamformların, teori ve icrâ yönleriyle kapsamlı olarak çalışılacağı salon.	Sınav sorusu	Evet (Bireysel ödevler ve geri dönüt bildirimi)	X

TÜRK DİN MUSİKİSİ KAZANIMLARI İLE PROGRAM ÇIKTILARININ EŞLEŞTİRMELERİ

İlahiyat Fakültesi Program Çıktıları (Güncel)

PC1. İlahiyat alanında (Temel İslam, İslam tarihi ve sanatları ile Felsefe ve din bilimleri ile ilgili) temel kavramları bilir. Kavramlar arası ilişkilere yönelik sağlam alt yapıya sahip olur. Alanında edindiği teorik ve pratik bilgileri eğitim, öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır. (Bilgi: Kuramsal- Olgusal- Beceri: Bilişsel- Uygulamalı)

PC2. İlahiyat alanındaki sorunları dinî temel kaynaklardan hareketle tanımlar. (Bilgi: Kuramsal- Olgusal)

PC3. Gerektiğinde bireysel ve ekip halinde çalışarak çağdaş sorunlara bilimsel ve objektif alternatif çözümler üretebilir. (Yetkinlik: Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme)

PC4. İlahiyat alanında toplumun ihtiyaç duyduğu konularda bilimsel, sosyal ve kültürel ulusal/uluslararası faaliyetlere katılır ve ilgili konularda elde ettiği bilgileri kullanma, geliştirme ve aktarma becerisini kazanır. (Yetkinlik: İletişim ve Sosyal)

PC5. İlahiyat alanındaki verileri toplama, proje üretme, strateji geliştirme, etkinlik planlama, gerçekleştirme ve topluma sunma becerisine sahip olur. (Yetkinlik: İletişim ve Sosyal)

PC6. Mesleki dil ve terminolojiye hâkim olur. Ulusal ve uluslararası düzeyde alan literatüründeki bilgileri izleyebilme ve meslektaşlarıyla iletişim kurabilme yetkinliğine sahiptir. (Yetkinlik: İletişim ve Sosyal)

PC7. Sistematik, tutarlı, eleştirel ve yaratıcı düşünme yetenek ve kapasitesini geliştirir. (Yetkinlik: Öğrenme)

PC8. Yazılı ve sözlü sunum, takım çalışması, ilahiyat alt dalları ve diğer bilim dallarıyla ilişki kurarak disiplinler arası araştırma-inceleme yorum ve analiz becerilerine sahiptir. (Beceri: Bilişsel)

PC9. Demokrasi, insan hakları, toplumsal, bilimsel, kültürel, dinî değerler ve mesleki etik ilkelere uygun davranır, ilgili alanlardaki gelişmelerden haberdardır. (Yetkinlik: Alana Özgü)

PC10. Yaşam boyu öğrenme, öğretme ve kendini geliştirme alışkanlığı kazanır. (Yetkinlik: Öğrenme)

PC11. Dini konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirme, sorunlara yazılı ve sözlü olarak çözüm önerileri sunma becerisi kazanır. (Yetkinlik: İletişim ve Sosyal)

PC12. Alanında kendisini daha iyi geliştirmeye yardımcı olacak bilgisayar, internet gibi bilgi teknolojilerini kullanma becerisine sahip olur ve bunları etkin bir şekilde kullanır. (Yetkinlik: İletişim ve Sosyal)

PC13. Bilgi birikimini uygulama ve eğitim-öğretim alanına taşıyabilir ve farklı ölçme ve değerlendirme yöntem ve teknikleri kullanabilir. (Beceri: Bilişsel- Uygulamalı)

Dersin Adı: Türk Din Musikisi (Zorunlu)									Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Ders Kazanımları/Program Çıktıları	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13
DK1. Kur'an-ı Kerim kıraatine katkı sağlar.	5	4	3	3	3	4	3	4	1	4	2	5	5
DK2. Eski Türk Edebiyatı dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	5	1	1	3	3	2	1	3	1	1	1	1	2
DK3. Türk-İslam Sanatları dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	5	1	3	4	2	5	1	4	5	2	2	4	3
DK4. Farsça dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	4	1	2	1	1	4	1	1	1	1	1	3	3
DK5. Tasavvuf dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	5	3	1	5	5	1	2	4	2	4	1	3	2
DK6. İslam tarihi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	5	1	2	3	1	2	2	2	1	2	2	3	2
DK7. Din Felsefesi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1
DK8. Din Sosyolojisi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1
DK9. Din Psikolojisi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1
DK10. Ezan ve salâ gibi cami musikîsi formlarını ve makamlarını dinleme farkındalığına katkı sağlar.	5	3	3	3	3	5	1	1	3	2	3	5	5
DK11. İlk Dönem İslâm dünyasından günümüze mûsikî alanındaki derinliğimizin farkına varmaya katkı sağlar.	5	3	3	3	3	4	1	1	2	1	3	5	5

KATKI DÜZEYİ				
1	2	3	4	5
Çok Düşük	Düşük	Orta	Yüksek	Çok Yüksek

TÜRK DİN MUSİKİSİ KAZANIMLARI İLE DİSİPLİNE ÖZGÜ ÇIKTILARIN EŞLEŞTİRMELERİ

İlahiyat Fakültesi Disipline Özgü Çıktılar (Güncel)

DÖÇ1. Kur'an-ı Kerim bilgisine, doğru tilavet becerisine ve yeterli ezbere sahip olma.

DÖÇ2. Arapça temel kaynakları okuma ve anlama yetkinliğine sahip olma.

DÖÇ3. İtikat, ibadet, ahlak ve muamelata dair usul ve esasları kavrama ve dayandığı temelleri bilme.

DÖÇ4. Kur'an ve sünneti birlikte ve bütünlüklü bir yaklaşımla ele alma yetkinliğine sahip olma.

DÖÇ5. Zaman ve mekâna göre ortaya çıkan farklı dini yaklaşımları doğru anlama ve tutarlı değerlendirme yetkinliğine sahip olma.

DÖÇ6. Din istismarı, şiddet, İslamofobi gibi dine ve topluma zararlı eğilimlere karşı söylem ve tutum geliştirebilme yetkinliğine sahip olma.

DÖÇ7. Felsefi ve entelektüel bir tutumla farklı düşünce ve yorumları objektif olarak değerlendirme yetkinliğine sahip olma.

DÖÇ8. Din ve düşüncede aslolanın ilke ve değerler olduğunu bilip kişi ve kurumları eleştirebilme becerisine sahip olma.

DÖÇ9. İlahiyat eğitiminin temelini oluşturduğu ilmi bir yaklaşım çerçevesinde din eğitimi ve din hizmetleri (dini danışmanlık ve rehberlik) verme yetkinliğine sahip olma.

DÖÇ10. Toplumun inanç, ibadet, ahlak, örf ve adetlerini İslam'ın temel kaynakları ışığında yorumlama ve toplumu aydınlatma yetkinliğine sahip olma.

DÖÇ11. Din hizmeti gerçekleştirirken bireyin psikolojik durumunu ve toplumun yapısını analiz etme becerisine ve buna uygun çözümler sunma yetkinliğine sahip olma.

DÖÇ12. İslam tarihi, kültürü ve sanatı hakkında temel ve bütüncül bilgilere sahip olma.

DÖÇ13. Sosyal bilimler kavram, konu, metot ve yöntem bilgisine sahip olma, ayrıca BAP TÜBİTAK vb. kapsamda hazırlanan proje çalışmalarını planlayacak ve yürütecek yetkinliğe sahip olma.

Dersin Adı: Türk Din Musikisi (Zorunlu)									Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
									11710	2	1+0	1	2
Ders Kazanımları/Disipline Özgü Çıktılar	DÖÇ 1	DÖÇ 2	DÖÇ 3	DÖÇ 4	DÖÇ 5	DÖÇ 6	DÖÇ 7	DÖÇ 8	DÖÇ 9	DÖÇ 10	DÖÇ 11	DÖÇ 12	DÖÇ 13
DK1. Kur'an-ı Kerim kıraatine katkı sağlar.	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	4
DK2. Eski Türk Edebiyatı dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	4
DK3. Türk-İslam Sanatları dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	4
DK4. Farsça dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	4
DK5. Tasavvuf dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	1	1	5	4	1	1	1	1	1	5	3	5	4
DK6. İslam tarihi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	4
DK7. Din Felsefesi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4
DK8. Din Sosyolojisi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	4
DK9. Din Psikolojisi dersinin anlaşılmasına katkı sağlar.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	4
DK10. Ezan ve salâ gibi cami musikîsi formlarını ve makamlarını dinleme farkındalığına katkı sağlar.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	4
DK11. İlk Dönem İslâm dünyasından günümüze mûsikî alanındaki derinliğimizin farkına varmaya katkı sağlar.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	4

KATKI DÜZEYİ				
1	2	3	4	5
Çok Düşük	Düşük	Orta	Yüksek	Çok Yüksek