

Atatürk İletişim

Üniversitenin ve şehrin sesi oldu

► İletişim Fakültesi öğrencilerinin uygulama gazetesi olan Atatürk İletişim, 2001 yılından bu yana yayını aralıksız olarak sürdürüyor. Atatürk İletişim, benzerlerinden farklı olarak üniversite haberlerinin dışında şehir ve bölge haberlerine de yer veriyor.

► Gazete, ilk yıllarında, o dönemde Fakülte kadrosunda okutman olarak görev yapan Talat Geyik tarafından çıkarıldı. 2008 yılına kadar hem haber dersleri veren hem de gazeteyi çıkaran Geyik, Rektörlük danışmanlığına getirilince gazete çıkarma görevini Prof. Dr. Hakan Temiztürk üstlendi. Gazete o tarihten bu yana Temiztürk'ün sorumluluğunda öğrencilerin hazırladığı içerikle çıkıyor.



Yıl: 19 Sayı: 101
Haziran 2022

Atatürk İletişim

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğrenci Uygulama Gazetesi

İletişim Fakültesi 25 YAŞINDA

1997 yılında açılmasına karar verilen ve 1999 yılında Radyo Televizyon ve Sinema Bölümüne ilk öğrencilerini alarak eğitime başlayan Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi, 25 yılı geride bıraktı. Sonraki yıllarda Gazetecilik Bölümü ile Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümünün açılmasıyla birlikte Fakülte, tam kapasiteyle hizmet vermeye başladı. Aradan geçen sürede üç bölümden binlerce

öğrenci mezun oldu. İletişim mezunları yaygın ve yerel medyada, haber ajansları, gazeteler, televizyon kanalları ve çeşitli medya kuruluşlarında görev aldı. Lisansüstü eğitimin başlamasının ardından Fakülte, hem kendi ihtiyacı olan öğretim elemanlarının yetiştirdi hem de Türkiye'nin birçok üniversitesinde görev yapan onlarca öğretim elemanına okul oldu.

25'İNCİ YILA ÖZEL 'MEZUNLAR ŞENLİĞİ'

İletişim Fakültesinin 25'inci yılı dolayısıyla bir dizi etkinlik gerçekleştirildi. Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Elif Küçük

Durur, etkinliklerle ilgili bilgi verdi: "Bu etkinliği yapmak benim için önemliydi. Çünkü 25 yılını doldurmuş bir fakülte olarak binlerce mezun verdik.

Kişisel olarak kendi portföyümdeki mezunlarımızla iletişimi hiç kesmemiştim. Fakat tüm mezunlarımızı bir araya getirerek hem aktif öğrencilerimizle kaynaştırmak hem de fakültemiz öğretim üyeleriyle anılarını tazelemelerine vesile olmak değerliydi. Türkiye çapında bugün itibarıyla var olan



Doç. Dr. Elif Küçük Durur

70'in üzerindeki iletişim fakülteleri arasında 25 yılını doldurmuş, kurum-sallaşmış ve marka haline gelmiş öncü bir fakülteyiz. Çeyrek yüzyılı ifade eden 25 sayısı bizim için önemliydi. Aynı

zamanda Erzurum'un plaka kodu da olan 25'i, etkinliği aynı 25'inde yaparak pekiştirmiş olduk.

Mezunlarımızın fakültemiz öğretim üyeleriyle iletişimi kesilmemiş olduğu için bir mezunlar listesi oluşturmak bizi çok da zorlamadı. Mezunlarımız

arasında piyasada eğitimini aldıkları alanda çalışanlar olduğu gibi akademisyen olma yolunu seçerek meslektaşımız olmuş olanlar da vardı. Her birine ayrı ayrı mail, sms ve sosyal medya aracılığıyla ulaşarak "25. Yıl Mezunlar Şenliğimize" davet ettik. Fakülte bahçesindeki şenliğe katılan herkes gön-

lünce eğlendi. Fakülte yönetimi olarak öğrencilerimizin motivasyonu ve takibi bizim için önemli; mezun olunca da öğrencilerimizin her zaman yanında olmaya devam edeceğiz.



Dekan Prof. Dr. Adem Yılmaz'dan 25. yıl mesajı

Öğrencilerimizle, personelimizle, paydaşlarımızla nice yıllara...

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Adem Yılmaz, Fakültenin 25'inci yılı dolayısıyla bir mesaj yayımladı. Yılmaz, mesajında, 4 Temmuz 1997'deki misyon ve vizyonu layıkıyla yerine getirecek bir eğitim kurumu olduğunu hatırlattı ve var güçleriyle çalışmaya devam edeceklerini belirtti. Yılmaz'ın mesajı şöyle:

"1 Kasım 1937 tarihinde Doğu Anadolu'da büyük bir üniversite kurulmasının gereğini ve belki de bölgenin kalkınabilmesi adına elzem olan bir meseleyi dile getiren Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün bu hayali, 7 Haziran 1957'de can bulmuş ve Atatürk Üniversitesi, bağımsız Türkiye Cumhuriyeti'nin adeta bir silueti olarak bu topraklarda filizlenmeye başlamıştır.

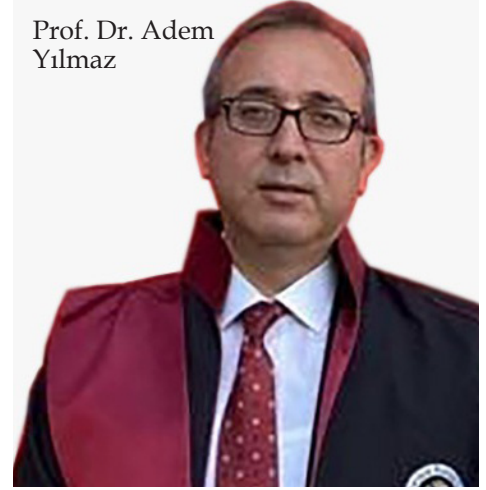
Zamanla ülkemizin en köklü ve en saygın eğitim kurumlarından biri haline gelen Atatürk Üniversitesi, 4 Temmuz 1997'de ise sahip olduğu misyon ve vizyonu layıkıyla yansıtabilecek ve yaşatacak olan bir başka tohumu can vermiş ve o günden bu yana filizlenen, büyüyen, yaşayan ve

yaşatan o tohum, bugün bütün güzellikleriyle birlikte 25. yılına erişmiştir.

Bizler şunu çok iyi biliyoruz ki Atatürk Üniversitesi bu ülkenin geçmişle olan bağı ve gelecekle olan münasebetidir. Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi ise bu bağın en güçlü halatlarından ve bu münasebetin en güzel kelimelerinden biridir. Haliyle yaşadığımız bu çeyrek asır, bir yorgunluğun yahut tamamlanmışlığın değil, ancak ve ancak ülkemize, şehrimize ve üniversitemize hizmet edeceğimiz onlarca ve belki de yüzlerce yılın tezahürüdür.

25. yılımızı kutlarken, tüm İletişim Fakültesi camiasını böyle bir vesileyle tebrik edebiliyor olmaktan büyük mutluluk duyuyor ve kendisini ülkesine ve toplumuna adanmış olan kıymetli akademisyenlerimizle, bıkmadan ve yorulmadan fakültemiz için çalışan değerli personellerimizle, en önemli parçamız olan ve her biri ayrı ayrı değer atfeden biricik öğrencilerimizle ve sahip olduğumuz tüm paydaşlarımızla birlikte var gücümüzle çalışmaya devam edeceğimiz

Prof. Dr. Adem Yılmaz



olarak, karşılaşacağımız tüm zorluklar ve aşmak zorunda kalacağımız tüm engellerde bugüne dek olduğu gibi yine hiçbir şey kaybetmeyecek veya kazanmaya ya da öğrenmeye devam edeceğiz."



25 YILLIK BİRİKİM

1997-2022

► İletişim Fakültesi, çeyrek asrı geride bıraktı. 1997 yılında kurulup 1999'da ilk öğrencilerini alan Fakülte, aradan geçen sürede binlerce iletişimci yetiştirdi.

2019 yılında yeni hizmet binasına taşınan Fakülte, burada daha donanımlı ve daha kullanışlı ortamlarıyla yeni iletişimciler yetiştirmeye devam ediyor.

Atatürk Üniversitesi, İletişim Fakültesi 04.07.1997 tarih ve 23039 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan 97/9535 sayılı Bakanlar Kurulu kararı ile kuruldu. Yüksek Öğretim Kurulu 16.12.1997 tarihli toplantısında İletişim Fakültesi bünyesinde Radyo-Televizyon ve Sinema, Gazetecilik, Halkla İlişkiler ve Tanıtım bölümlerinin kurulmasını kararlaştırdı.

Yasal temellerinin atılmasının ardından İletişim Fakültesi, ilk olarak Tıp Fakültesi Dekanlığı binasının ikinci katında 1999-2000 öğretim yılında Radyo-Televizyon ve Sinema Bölümü ile eğitime başladı. Yönetim ve uygulama birimleri bu binada, derslikler ise Edebiyat Fakültesinin yanındaki binada bulunuyordu. 'Bölünmüş' vaziyetteki fakültede Gazetecilik Bölümünün de eğitime başlaması ile işler zorlaşınca Güzel Sanatlar Fakültesi binasının daha geniş ve daha kullanışlı bir bölümü tahsis edilince Ocak 2006'da İletişim Fakültesi buraya

taşındı. Eğitim ve öğretim faaliyetleri Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümünün açılması-nın ardından öğretim elemanı, idari kadro ve öğrenci sayısı iyice arttı. GSF binasında bir süre daha faaliyetlerini sürdüren İletişim Fakültesi, buraya da sığmayacak kadar büyü-yünce şu andaki yeni binasına taşındı (Eylül 2019). Fakülte personeli ve öğrencileri yeni binaya yerleşmeye ve eksiklerini gidermeye çalışırken Mart 2020'de koronavirüs salgını sebebiyle örgün eğitime ara verildi. Bu ara sebebiyle yeni binayı kullanmaya ancak Eylül 2021 tarihinde başlanabildi.

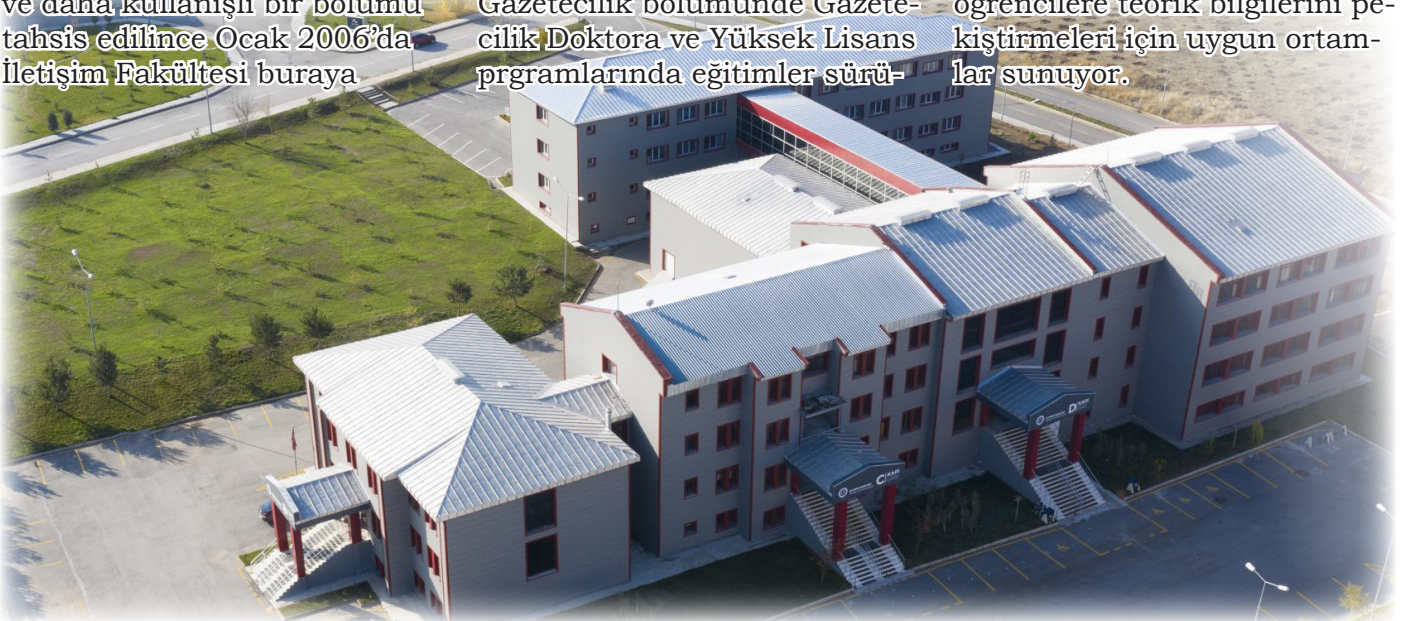
İletişim Fakültesinde lisans eğitimin yanı sıra lisansüstü eğitim de veriliyor. Radyo-Televizyon ve Sinema bölümünde Temel İletişim Bilimleri Doktora, Radyo-Televizyon ve Sinema Yüksek Lisans; Halkla İlişkiler ve Tanıtım bölümünde Halkla İlişkiler ve Tanıtım Doktora ve Yüksek Lisans; Gazetecilik bölümünde Gazetecilik Doktora ve Yüksek Lisans programlarında eğitimler sürü-

yor.

İletişim Fakültesinde 11 Profesör, 8 Doçent, 13 Dr. Öğretim Üyesi, 8 Araştırma Görevlisi ve 3 Öğretim Görevlisi olmak üzere, toplam 43 akademik personel ile 20 idari ve teknik personel bulunuyor.

Fakültenin yeni yerleşkesinde modern derslikler, toplantı salonları, bilgisayar laboratuvarı, kütüphane ve teknik ortamlar öğrencilerin hizmetine sunuldu. Fakülte kütüphanesindeki bilgi kaynakları Uluslararası LC Sınıflama Sistemi ile tasnif edilmiş ve bilgisayar ortamına aktarılarak okuyucuların hizmetine sunulmuş durumda.

Bilgisayar Laboratuvarı, Masaüstü Yayıncılık Odası, Atatürk İletişim Gazetesi, Radyo Üniversite, Reklam Atölyesi, Halkla İlişkiler Ünitesi, Televizyon Stüdyosu, Film Atölyesi, Dijital Kurgu Birimi, Reji ve Seslendirme Stüdyolarından oluşan uygulama birimleri öğrencilere teorik bilgilerini pekiştirmeleri için uygun ortamlar sunuyor.





► İletişim Fakültesinin çeyrek asırlık geçmişine çalışmaları ve emekleriyle adını yazdırmış olanlardan Prof. Dr. Abdülkuddüs Bingöl ve bir dönem Fakülte Sekreteri olarak görev yapan Bünyamin Okuyucu hayata veda ettiler. Fakültede görev yapmış olan bir kısım akademisyen ve memur da farklı kurumlara ve üniversitedeki farklı birimlere atandılar.

Kimler geldi, kimler geçti...

İletişim Fakültesinin kuruluş aşamasında kurucu dekan olarak Prof. Dr. Abdülkuddüs Bingöl görev yaptı. Bingöl, dekanlığı süresince Fakülte kadrolarının şekillenmesinde, altyapının oluşturulmasında ve diğer işlerde canla başla çalıştı. Kendisine Fakülte Sekreteri olarak Rıfat Aygün destek oldu. Bingöl, dekanlığının ardından Radyo Televizyon ve Sinema Bölüm başkanlığı yaptı ve Fakültede lisans ve lisansüstü düzeyde felsefe ve mantık dersleri verdi. 2020 yılında vefat etti. Bingöl'den sonra sırasıyla Prof. Dr. Sevim Akten, Prof. Dr. Önder Barlı, Prof. Dr. Uğur Yavuz ve Prof. Dr. Naci İspir dekanlık görevini yürüttü. Son dekan Prof. Dr. Adem Yılmaz bu göreve 2019 yılında atandı.

Kuruluşundan bu yana Fakültede görev yapan Şeref Öztürk, en eski çalışan durumunda bulunuyor. 1997 yılının sonunda görevli olduğu Yapı İşleri Daire Başkanlığından İletişim Fakültesine mutemet olarak atanan Öztürk,

Fakültenin kuruluş ve gelişim aşamalarını birebir yaşadı. Öztürk fakültenin kuruluş dönemini şöyle anlattı:

“Başta benden başka iki memur daha vardı. Fatma Hanım ile Seval Hanım. Fakültemizin kurucu dekanı rahmetli Prof. Dr. Abdülkuddüs Bingöl, fakülte sekreteri ise Rıfa Aygün idi. O günlerde bir de Efrail diye bir arkadaş geldi hizmetli olarak.

Kadro çok sınırlıydı ama uyum içerisinde fedakarca çalışarak Fakültenin kuruluşunu gerçekleştirdik. Kud-düs hocanın çok emeği vardı Fakültede; kendisi çok iyi bir

insan ve iyi bir yöneticiydi. Kuddüs hoca daha önceki görevlerinden dolayı bir fakültenin nasıl kurulacağını çok iyi biliyordu. Bu tecrübesinin avantajıyla İletişim Fakültesinin temelini de çok sağlam bir şekilde oluşturdu.

Fakültemizde ilk yıldan itibaren radyomuzu kurduk. Radyo aracılığı ile sesimizi daha çabuk ve daha hızlı duyurmak mümkün oldu. Ardından gazete çıktı. Bir süre sonra da televizyon yayına başladı.

1998 yılında hemen asistanlar alındı. Alınan asistanlar İstanbul, Ankara ve İzmir'deki üniversitelere yüksek lisans ve doktora yapmak üzere görevlendirildiler. Daha sonra Fakültelerine dönen bu asistanlar kısa süre içerisinde öğretim üyesi olarak atandılar ve öğretim kadrosunu oluşturmaya başladılar. Az zamanda çok iş başarılmıştı. Burada yetişen hocalar daha sonra Türkiye'nin bir çok şehrinde görev aldılar ve üst düzey yönetici olarak görevlendirildiler.”



25. YILA ÖZEL KUTLAMA



► Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesinin kuruluşunun 25'inci yılı dolayısıyla Fakülte önende kutlama programı yapıldı. Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Elif Küçük Durur'un organize ettiği programa Fakültenin eski öğrencileri katıldı. Hocalarıyla birlikte olmaktan mutlu olduklarını ifade eden mezunlar, mezuniyet sonrası neler yaptıklarını anlattılar ve duygularını paylaştılar.

Doğma büyüme Erzurumluyum. 2018 yılında mezun oldum. Gazetecilik bölümünde yüksek lisans yapıyorum. Aynı zamanda bir internet sitesinde çalışıyorum. İş bulma serüvenim şöyle oldu: Mezun olduktan dört ay sonra hemen iş bulma imkânım oldu. İşimden ve çalışma şartlarımdan da gayet memnunum. Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik bölümünden eğitim almak benim

Şeyma Tahir:
Okulda öğrendiklerim işimi kolaylaştırdı

için çok büyük şans. Hocalarımızın bizim üzerimiz-

de eğitim konusunda emeği çok büyük. Dört yıldır sahada çalışıyorum ve okuldaki öğrendiklerim mesleğimde bana çok büyük kolaylıklar sağladı. Dünyada olduğu gibi Erzurum'da da bu alan kısıtlı tabii ki ama biz mesleki eğitimi aldığımız için mesleğimizi sevdiğimiz için bu konuda tereddütsüz azimle çalışmaya devam ediyoruz.

Doğma büyüme Erzurumluyum. Atatürk Üniversitesi Gazetecilik bölümü mezunuyum.

Son yıllarda haber kanalları Erzurum'da büyük artışlar gösterdi. Bu tabii ki Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi sayesinde oldu. Buradaki öğrencilerin sahada işe girmesi bu yönde şehir için iletişim alanında büyük katkılar sağladı. Bizim çevremizdeki iletişim alanında eğitim almış insanlara bakınca, ne kadar şanslı olduğumuzu görüyo-

Feride Aktaş:
Başkaları bizim kadar iyi eğitim almadı



rum. Çünkü dışarıdaki iletişimciler, bizim adlıığımız eğitim kadar donanımlı bir eğitim almamışlar.

Buradaki en önemli faktör hocalarımız oldu. Hocalarımızın topluma kadar bakış açımızı değiştirdiğini söyleyebilirim. Bir iletişimci olarak şu an mesleğimi yapamıyorum ama kısa bir zamanda tekrardan mesleğime dönmek istiyorum. 25. yılda tekrardan böyle bir organizasyonda buluşmak bizim için büyük onur ve gurur oldu.

Fakültede müfredat değişimine ihtiyaç var

Salih Tekin, İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümünden 2020 yılında mezun oldu. Uzun yıllardır mesleğin içinde bulunan Tekin, sonradan okullu oldu ve eğitimini başarıyla tamamladı. Tekin hem Erzurum'da gazetecilik ve gazetecilik eğitimi ile ilgili fikirlerini paylaştı hem de yeni mezunlara tavsiyelerde bulundu.

Erzurum'da gazetecilik ne durumda?

Erzurum, bildiğiniz üzere bir zamanlar İstanbul'dan sonra Anadolu'nun bab-ı alisi olarak biliniyordu. Anadolu'da ilk gazetenin çıktığı Erzurum, Cumhuriyet tarihi boyunca gazete ve ajansların bölge merkezi konumundaydı. Buradan yetişen onlarca muhabir, yıllarca sektörde önemli noktalarda görev aldı. Yerel gazetecilikte de bölgenin merkezi konumundaki Erzurum, 90'lı yıllarda iki yerel televizyon (Kanal 25 ve Doğu TV), 16 gazeteyi barındırıyordu. Bunlara ajansları ve onların muhabirlerini de ekleyin... Bu bakımdan Erzurum basının önemli merkezlerinden oldu on yıllarca. Şimdi biraz güç kaybetmiş olsa da önemini yine de korumaya devam ediyor.

Atatürk Üniversitesinde ve İletişim Fakültesinde okumak ne anlama geliyor sizin açınızdan?

Atatürk Üniversitesi İletişim



Fakültesi Gazetecilik bölümünden mezun oldum. Alaylı olarak başladığım mesleğime mektepliliği eklemekten çok mutluyum. Ancak 4 yıl boyunca sıralarına oturduğu fakültenin (sadece Erzurum değil, diğer üniversitelerin fakülteleri de dâhil) müfredat değişimine profesyonel gazeteci yetiştirme konusunda daha farklı yollar tercih etmesine ihtiyaç var. Günümüz teknoloji dönemi, öğrenciler bir taraftan habercilik konusunda eğitilirken bir taraftan da yeni medya konusunda bilgilendirilmeli. Sadece ders olarak değil, yoğun bir şekilde pratik olarak da konuya eğinilmeli. İletişim Fakültesini bitirenler polis, memur, öğretmen gibi meslekler yerine öğrenimini gördükleri konularda çalışmalarını en büyük temennim.

Bu arada bir sözüm de öğrencilere: Lütfen sınav sonrası tercih yaparken okuyacakları fakülte ve bölümleri iyi tanınsınlar. Sonra sudan çıkmış balığa dönüyorlar.

Okuldan mezun olduktan sonra neler yaptınız?

Ben okula meslekte 26'ncı yılını icra ederken başladım. Okulun 3'üncü sınıfındayken emekli oldum. Onun için benim iş bulmam konusunda bir sıkıntım yok ancak yeni mezunların bu konudaki işleri hayli zor. Kendilerini zor ve sıkıntılı bir dönem bekliyor. Öncelikle bu okula gelen öğrencilerin ne okuduklarını iyice bilmeleri gerekiyor, sonra okurken kendilerine sektöre iyi yetiştirmeleri en birinci şart. Önceden medya sektörü oldukça iyi durumdaydı, çok sayıda çalışan istihdam ediliyordu. Ancak son zamanlarda yaşanan ekonomik daralma istihdam konusunda büyük sorun oluşturuyor. Önceden bir habere 2-3 kişi (muhabir, foto muhabiri, kameraman) görevlendiren ajanslar artık işi tek kişiyle götürmenin yolunu arıyor. Yani günümüzde muhabir, haberini takip edecek, notunu alacak, fotoğraf çekecek ve kamerasıyla haberinin görüntüsünü kaydedip, montaj yapıp merkeze gönderebilecek. Kurumlar karışık iş yapacak insanlar arıyor. Onun için mezun olacak arkadaşlar kendilerini buna göre hazırlamalı.

Betigül Yiğit:

Burada okumak büyük bir şanstı

Gazetecilik Bölümünden 2019 yılında mezun oldum. Erzurum'u çok seviyorum ama iş bulma konusunda sıkıntılar çekiyorum. Üç yıldır iş arıyorum ama

bulamıyorum. Bunun sebebi almış olduğumuz eğitimden kaynaklanmıyor. Çünkü işverenler beş yıllık bir süreçte çalışmış olmamızı istiyorlar.

Bu yıl fakültemizin 25. yılı ve tekrardan buraya gelmek, hocalarımı



görmek beni çok mutlu etti. Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesinde eğitim almış olmam benim için çok büyük bir şanstı. Hocalarımızın burada bize vermiş olduğu eğitim dışarıdaki hayatımızda bize yardımcı oldu.

Oğuzhan Kahraman: İş hayatımda bir adım önde olacağım

Erzurum'da öğrenci olmak nasıldı? Erzurum ve Atatürk Üniversitesi ne ifade ediyor sizin için?

Kendi doğduğum memlekette okumanın güzel ve kötü tarafları olmasına rağmen Erzurum Atatürk Üniversitesinde okumak benim için gurur vericiydi. Adı ve kalitesi ile ön plana çıkan Atatürk Üniversitesinin bir parçası olmak da şanstı. Erzurum soğuk havaların sıcak insanlar ile harmanlandığı bir şehir. Birçok farklı şehirden gelen arkadaşlar da eminim ki havası ile, insanı ile farklı ve güzel bir tecrübe yaşamışlardır.

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesinden mezun olarak iş hayatımda bir adım önde olduğumu hissetmekteyim. Fakültenin modern duruşu, içerisinde birçok profesyonel insan bizlere kattıkları paha biçilmez bilgilerle birçok güzel duyguyu hissettirdi. Mezunlar için hazırlanan etkinlikler vs. birçok yararlı programlar ile sadece bölüm dersleri değil, hayatta yardımcı olacak farklı bilgileri de öğrenmemize imkan sağlamıştır.

Mezuniyet sonrası için neler düşünüyorsunuz?

Dört yıllık üniversite eğitimini tamamladığımız anlamına gelen mezuniyet ister istemez içimde burukluğa sebep oldu. Yaşanan anılar, tanışılan insanlar, tecrübeler ve edinmiş olduğumuz değerli bilgiler sonucunda üniversite hayatı bitti. İçimde başarı ile bitirmenin heyecanı da mevcut. Mezuniyet programından sonra düşmüş olduğum belirsiz boşluğun üniversite hayatının ne kadar güzel bir duygu olduğunu hayat birkez daha yüzüme vurmuş oldu.



Doç. Dr. Onur Taydaş:

Kısıtlı imkânlarla okuduk

Erzurum'da öğrenci olmak nasıldı? Erzurum ne ifade ediyor sizin için?

Türkiye'nin önemli şehirlerinden biridir Erzurum, tarihiyle, iklimiyle ve hatta çağ kebabıyla ayrı bir yere sahiptir. Öğrencilik yaptığım dönemin Erzurum'u havası çok soğuk, insanları çok sıcak bir şehirdi. Her ne kadar çay deyince Karadeniz akıllara gelse de sohbetlerin vazgeçilmezi çay, kıtlama, limon ve cıvırdım çayı üçlemesi.... Fakat bunların dışında dostlar kurduğumuz ve hala görüştüğümüz dostlarım, meslektaşlarım. Erzurum'da öğrenci olmak benim açımdan, hatta dönem arkadaşlarım için zordu. Buna rağmen okuldaki dostluk ortamımız, danışmanlarımız ve o dönemki fakülte kadrosunda bulunan öğretim elemanlarının bazıları, bizlere kimi zaman ağabeylik, kimi zaman ablalık, dostluk ve arkadaşlık göstermekten de imtina etmediler. Bu nedenle Erzurum'da öğrenci olmak bizler için önemli bir şanstı.

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi hakkında

söylemek istedikleriniz...

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi, bugün en eski İletişim Fakülteleri arasında yer alırken, güçlü kadrosu ile de birçok iletişim fakültesinden önde yer almaktadır. Fakülte kurmak, onu

geliştirmek bir süreç işidir. Sürekli üstüne koyarak gidilmesi gereken bir döngüdür. Biz bu döngünün en başında belki de imkânları bakımından en kısıtlı imkânları olduğu anda orada okur iken, şimdiki öğrencilere sağlanan imkânlar bu gelişimin en güzel göstergesidir. Genişleyen kadrosu içinde kendi yetiştirdiği öğrenciler de yer almaktadır. Onların öğrencilikte yaşadıkları sorunların tekrar etmemesine, fakültenin geleceğine dair ışık tutmasına yardımcı olacaktır.

Mezuniyet sonrası yaşadıklarınız?

Zor süreçler, her öğrencinin yaşadığı var olma çabası, yılmadan çalışmak... Ama genel olarak bu biraz kişisel ve özel bir soru sanırım, bu nedenle konuyla ilgili pek yorum yapmak istemiyorum.



İsmail Göyük:

Güzel anıların yaşandığı fakülte

Erzurum'da öğrenci olmak nasıldı? Erzurum ne ifade ediyor sizin için?

1957'den buyana kendini geliştiren bilime birçok katkıları olan kampüsüyle ve öğrencilere sunduğu olanaklarıyla Türkiye'deki en iyi üniversitelerden birinde öğrenci olmak benim için büyük bir deneyimdi. Özellikle tarih turizmi, kış turizmi ve doğal güzellikleriyle ön plana çıkan Erzurum, bizlere kaliteli eğitimin yanında çeşitli spor dalları ile ilgilenmemize de olanak sağladı. Erzurum'un hoşgörülü, yardımsever ve misafirperver insanları bu şehirde kendimi daha rahat hissetmemi sağladı.

Erzurum benim için öğrenci kenti, en güzel dolu dolu öğrencilik yıllarımın geçtiği, her

adımında tarih kokan ve doğal güzellikleri ile öne çıkan bir şehirdir. Aşık Sümmani, Aşık Reyhani, Nene Hatunların, Abdurrahman Gazilerin şehridir. Kış turizmiyle dünyanın en gözde merkezlerinden biridir. Soğuk iklimde sıcak insanların yaşadığı bir şehirdir Erzurum.

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi güzel anıların yaşandığı, güzel dostlukların temelini atıldığı, beşeri ilişkilerin güçlü olduğu bir fakültedir. Köklü bir üniversitenin henüz yeni açılmış bir fakültesiydi ve bizler fakültenin ilk Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü öğrencisiydik. Her ne kadar yeni açılmış olsa da akademisyenlerimizin kaliteli oluşu, fakültemizin radyo, tv, gazete, reklam atölyesi gibi imkanlarının olması, teorik eğitim ve

sahada uygulama-
sı konu-
sunda çok
şanslıydık.



Mezuniyet sonrası yaşadıklarınız?

Mezuniyet sonrası eğitim hayatıma İstanbul'da devam ettim. Mezunların özel sektörde istihdam edilmesi ve ülkemizdeki olanaklardan dolayı halkla ilişkiler öğrencileri olarak zorluk yaşıyoruz. Üniversitedeki halkla ilişkiler mesleğinin tanımı ile sektördeki tanımın farklı oluşu ve beklentilerimizle karşılaştığımız farklı oluşu bizi daha çok üzmektedir. Mezuniyet sonrası karşılaştığımız hayatın henüz öğrenciyken temelini atıldığına inanıyorum.



İbrahim Doğruyol:

Edindiğim bilgiler bana rehberlik ediyor

Mezun olalı 9 yıl oldu. Sonrasında yurtiçi ve yurtdışı metropol şehirlerde eğitim alma imkanım oldu. Bu deneyimlerim sonrasında dönüp geriye baktığımda Erzurum'da öğrenci olmanın bende "müstesna" yeri olduğunu farkediyorum. Hayatımın önemli bir dönüm doktasına vesile olan ve şahitlik eden bir şehir.

Erzurum'a ilk defa gelmiştim. Çok heyecanlıydım. Şükürler olsun heyecanım zamanla katlanarak devam etti. Birçok şeyi ilk kez tecrübe ediyordum. Üniversitenin şehrin merkezinde olması, kampüsünün büyük-

lüğü beni etkilemişti. Tarih ile şehrin iç içe geçmiş olması ve bu mekanlara ulaşımın yürüme mesafesinde olması çok güzeldi. Erzurum'da mevsimlerin

farklı karakterlerini deneyimlemek de keyif vericiydi. Kış mevsiminin bol kar yağışlı, yaz aylarının ise serin geçmesi güzel bir deneyim kazandırmıştı bana. Bir halkın kış mevsimini ve kar yağışını sabırsızlıkla ve heyecanla beklemesi çok güzeldi.

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi hakkında söylemek istedikleriniz...

Atatürk Üniversitesinde, İletişim Fakültesinde öğrenci olmayı "Allahın güzel bir lütfu" olarak değerlendiriyorum kendim için. Bilgiyle, birikimiyle, değerli karakterleri ve güzel ahlakları

ile bunları başarılı bir şekilde bizlere aktaran saygın hocalara öğrenci olmak paha biçilmezdi. Her geçen gün bunun kıymetini daha çok anlıyorum. Yaşarken karşılaştığım durumları değerlendirirken, fakülte hocalarımdan edindiğim bilgiler, olaylar karşısındaki duruşları ve ahlaki değerleri ile bakış açılarından aldığım kazanımlar bana rehberlik ediyor. Minnettarım.

Mezuniyet sonrası yaşadıklarınız?

Mezuniyet sonrası genellikle, hayaller ve beklentilerin karşılık bulmadığı bir süreç olarak yaşanıyor. Daha fazla gayret ve çaba gerektiren bu süreçte alternatif çalışma alanları ve bu alanlarla alakalı eğitim alma ve sonucunda iyi bir gelir elde edecek iş arayışı ile geçiyor. Bu sürenin uzaması insanı yıpratıyor. Üniversite okurken yapılması gereken bir çok şeyi mezuniyet sonrası yaptığımız için çoğu fırsattan yararlanamıyoruz.

Serhat Ramay:

Erzurum'da okumak muhteşemdi

Erzurum'da, İletişim Fakültesinde öğrenci olmak nasıldı? Erzurum ne ifade ediyor sizin için?

Erzurum'da dört yıl yaşamak muhteşemdi. Son iki dönemin neredeyse bütünü roman okumakla geçirmiştım. Durmadan, yorulmadan ve sanki hiç bitmeyecekmiş gibi yağın kar büyüleyiciydi. Her şeyi başarmak için beklenen bir işaret gibi. Dinmeyen kar hiçbir şeye başlamamak için de akıl çelici bir nedendi. Erzurum'da zamanın yavaş, çok yavaş aktığını hatırlıyorum.

Erzurum'da gazetecilik okumak, Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde geçirilen 4 yıl benim için büyük gurur kayna-

ğı. O kocaman, devasa kütüphanesini hala unutamıyorum.

Mezuniyet sonrası neler yaşadınız?

Mezuniyet sonrası, teorikten pratiğe geçmek biraz sancılıydı. Ancak yine de bir şekilde oluverdi. Mezuniyetten bugüne neredeyse 15 yıl geçti. Sanırım üç farklı işte çalıştım. Eurosport internet sitesinin Türkiye edisyonunda editör olarak yaklaşık dört yıl geçirdim. Ardından superhaber.tv'de iki yıldan fazla bir süre kurucu genel yayın yönetmenliği yaptım. Son olarak kendim için bir haber sitesi kurdum, medyanotu.com adında. Onunla haşır neşirim. Gazetecilik demeye bazen dilim varmıyor yaptığım işe editörlük diyorum.



Mehmet Kahraman:

Mezun olunca hemen iş buldum

Erzurum'da öğrenci olmak nasıldı? Erzurum ne ifade ediyor sizin için?

Erzurum beklediğimden çok daha güzeldi. Zaten bilinçli tercih etmişim. Birinci tercihimdi. Üniversite ile birlikte kendimizi batıdaki büyükşehirlerden daha fazla geliştirme fırsatı yakaladık ve mezun olmadan iş fırsatı yakaladık.

Çok güzel kampüsü olan, özellikle iletişim fakültesi özelinde öğretim görevlilerinin şu anda da olduğu gibi mezuniyetten sonra da iletişim kurmaları bizleri üniversite ile bir aile yaptı.

Mezuniyet sonrası yaşadıklarınız?

Mezuniyet sonrası direkt iş bulmam büyük bir fırsattı. Şu anda da Gençlik ve Spor Bakanlığında Halkla ilişkiler alanında proaktif proje ve faaliyetler gerçekleştirmekteyim.

Halime Kirazlı:

Birçok üniversiteye göre daha iyiydik

Erzurum'da, Atatürk Üniversitesinde öğrenci olmak nasıldı? Erzurum ne ifade ediyor sizin için?

Her ne kadar ülkenin birçok imkanından uzak olsak da eğleneliydi. Kendimiz için faaliyet bulabilmek, bu sayede gelişebilmek önemliydi. Şimdi düşününce Erzurum bana emeği, çabayı, azmi ve hatırlayınca sevdiğim bir şehri ifade ediyor.

Okuduğum dönem birçok üniversiteye göre iyi imkanlar içindeydik. Farklı alanlardan dersleri alıyor, gerekli cihazlara ulaşım kullanabiliyorduk. Hocalarımızın büyük kısmı öğrenciye bir şeyler vermekten çekinmeyen insanlardı. İletişimimiz çoğu zaman iyiydi. Bu okulda okuduğum için kendimi şanslı hissediyordum.

Okuduğum dönem birçok üniversiteye göre iyi imkanlar içindeydik. Farklı alanlardan dersleri alıyor, gerekli cihazlara ulaşım kullanabiliyorduk. Hocalarımızın büyük kısmı öğrenciye bir şeyler vermekten çekinmeyen insanlardı. İletişimimiz çoğu zaman iyiydi. Bu okulda okuduğum için kendimi şanslı hissediyordum.



Beni yapacağım işe teknik olarak hazır hale getirdiği için teşekkür ediyorum, her fırsatta bana katkılarını, gururla dile getiriyorum.

Mezuniyet sonrası yaşadıklarınız?

Mezuniyet sonrası büyük şehirde olmadığım, medyayla doğrudan bağlantılı olmadığım için

açıkçası bir karşılık bulamadım kendime. Aldığım eğitimle bir karşılık bulamadığıma üzuldüm. Ama yine de çabalamaktan vazgeçmedim. Yer yer okulum bana kattığı ve katmadığı şeyleri düşündüm. Daha farklı ne olabilirdi bunları düşündüm ama yine de en iyisinin bu olduğuna karar verdim. Bir şekilde şu anki işime girdim. Mezun olduğum okulu ve şehri artık bir yerlerde temsil ediyor, adını anıyor olmak bile çok güzel.

Abdullah Yeşildemir:

Kütüphanesi, doğası, spor alanları çok güzeldi



Erzurum'da, Atatürk Üniversitesi'nde öğrenci olmak nasıldı? Erzurum ne ifade ediyor sizin için?

Erzurum doğası, kültürü, ekonomik ve demografik yapısı gereği öğrencilere bir çok alternatif fırsat sunan bir şehir. Kütüphanesinin sayısız bilgi kaynağı, doğasının uçsuz bucaksız spor olanağı sunduğu bir şehir olarak bence unutulmaz anılarla da değerini asla kaybetmeyecek bir yere sahip. Öğren-

ciler için iklimi zorlayıcı olsa da buna alışmak mümkün. Kayak yapmanın, dağlardaki manzarayı seyretmenin haz uyandırdığı bir şehir.

Genel olarak üniversitemiz alanında çok iyi öğretmenleri, bir çok alternatif eğitim fırsatını, çalıştay ve organizasyonları, ulusal ve uluslararası etkinlikleri içerdiği için bir çok fırsata yuva olmuş ve olmaktadır. Spor alanında içerisinde yer alan bir çok etkinlik alanı mevcut. Kampüsümüzün her alanında bir doğal güzellik olması da cabası. İçerisinde yürümek bana zevk verirdi. Bazen arkadaşlarımla bisiklet turları yapar, bazen de kulaklığımı takar hem doğal güzele kendimi kaptırır hem de spor yapmış olurum.

Fakültemiz gerek fiziksel imkanları, gerekse eğitimi kadrosu ile şu an bile karşılaşmadığım profesyonellikte eğitim-

cilere sahip. Şu an iş hayatımda gördüğüm bir çok zorluk ve stres ile onların bilgi ve becerisi sayesinde sağlıklı bir şekilde çalışıyorum. Raci hocamızın bizlere sunduğu akademik yetkinlik, Eyüp hocamızın yaptığı sunumlar ve ufak tüyolar birçok alanda çok işimize yaradı.

Mezuniyet sonrası yaşadıklarınız?

Özel sektörde bir gelecek planladığım için tam olarak hayal ettiğim işi bulmam için biraz zaman ve tecrübe gerekliydi. Önce bir firmada online satış ve pazarlama sorumlusu olarak görev aldım ama Covid-19 sebebiyle ayrılmak zorunda kaldım. Birçok yerde geçici olarak çalıştım. Şu anda Arçelik A.Ş.'de iletişim sorumlusu olarak görev almaktayım. Alanımla ilgili iş yapmaktan duyduğum haz tartışılmaz. Mezun olacak olan arkadaşlara ve bölümümüzü tercih edecek olan arkadaşlara tavsiyem, bölümümüzün sınırsız bir çalışma alanı olması ve tartışmasız her şirket ve çalışma ortamının bize ihtiyacı olduğudur.

Doğan Çetinkaya:

İletişim hayatımın dönüm noktası

Erzurum, üniversite öğrencileri için birçok avantajı bünyesinde barındıran bir şehir, hem tarihsel açıdan birçok medeniyete ev sahipliği yapması hem içinde barındırdığı doğal güzellikler hem de kış turizminin sağladığı olanaklar bakımından... Ayrıca part-time çalışmak veya staj yapmak isteyen öğrenciler için de iş ve staj imkanı mevcut. Tüm bunların yanı sıra diğer birçok şehire göre daha ucuz yeme-içme, barınma ve ulaşım olanakları sağlıyor. Benim için Erzurum, eğitim alırken aynı zamanda da gezip eğlenebileceğiniz ve unutulmaz öğrencilik yıllarını daha da unutulmaz kılacağınız bir şehir.

Atatürk Üniversitesi, öğrencilerinin spor, kültür ve sanat alanlarında kendini geliştirmesi için birçok fırsat sunuyor. Ben

öğrencilik hayatım boyunca sunulan tüm imkanlardan etkin bir şekilde faydalanarak kişisel gelişime büyük katkılar sağladım. Ayrıca kaynak bakımından zengin bir kütüphaneye sahip olan üniversitemizde bilgiye ulaşma noktasında hiçbir problem yaşamadım. Öğrencilere ücretsiz bir şekilde sağlanan bilgisayar ve internet erişiminden öğrencilik hayatım boyunca faydalanaarak araştırmalarımı yürüttüm. İletişim Fakültesi ise hayatımın dönüm noktası oldu. Özellikle hocalarımızın kapılarını bize her daim açık tutması, bizlere onların bilgi ve tecrübelerinden en iyi şekilde faydalanma olanağı sağladı. Fakültemizde bulunan reklam atölyesi, televizyon ve radyo stüdyosu gibi alanlarla birlikte sağlanan teknik ekipmanlar

ise profesyonel anlamda beceriler edinmeme yardımcı oldu. Ayrıca fakültemiz tarafından gerçekleştirilen "Uluslararası Kar Film Festivali" gibi birçok organizasyonda aldığım görevler sayesinde, teorik bilgimi pratikte uygulayarak mesleki bilgi ve tecrübemi artırdım.

Akademik kariyer düşündüğüm için lisanstan hemen sonra yine Atatürk Üniversitesi'nde Halkla İlişkiler ve Tanıtım Anabilim Dalı'nda tezli yüksek lisans eğitimine başladım. Bunun yanı sıra teoride aldığım eğitimi pratiğe dökmek ve özel sektörü tanımak için toptan-perakende sektörünün önde gelen isimlerinden biri olan Bizim Toptan Satış Mağazaları'nın yeni mezunlara yönelik başlattığı B-Raise Yönetici Yetiştirme programına dahil oldum. İstanbul'da aldığım kapsamlı bir yöneticilik eğitiminin ardından şirketin Erzurum şubesine yönetici olarak atandım.

MEZUNİYET COŞKUSU

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesinin bu yılki mezunları düzenlenen töreninde aileleriyle birlikte mezuniyetlerini coşkuyla kutladılar.



Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi 2021-22 öğretim yılı mezuniyet töreni Nenehatun Kültür Merkezinde gerçekleştirildi. Pandemi sebebiyle iki yıl ara verilen mezuniyet töreni etkinliklerine öğrencilerin aileleri de katıldı. Öğrenciler temsili diplomalarını törene katılan öğretim elemanlarının elinden aldı.

Mezuniyet töreni saygı duruşu ve İstiklal Marşının okunması ile başladı. Törenin ilk konuşmasını yapan Fakülte Dekanı Prof. Dr. Adem Yılmaz, öğrencilerin dört yıllık eğitimlerini başarıyla tamamlayarak mezuniyeti hak ettiklerini söyledi. Anne ve babaların çocuklarına sağladıkları destek ve yardımlara teşekkür eden Yılmaz, "Fakültemiz Türkiye'nin en iyi İletişim Fakültelerinden biri. Ama üniversite hayatı sadece eğitimle sınırlı değildir. Burada kazanılan vizyon ve değerler de eğitimin bir parçasıdır." dedi. Öğrencilere 25 yıllık, donanımlı, kurumsallaşmış bir fakülteden mezun olduklarını hatırlatan Yılmaz, "Bu yüzden Atatürk Üniversiteli olmak sizi ayrıcalıklı kılar. Dört yıl boyunca size soru sormayı, korkusuzca ama saygı sınırları aşmadan fikirlerini açıklamayı öğretmeye çalıştık. Bunun kar-

şılığında sizden doğru ve adil olmanızı, çevrenize bildiklerinizi yansıtmınızı, çalışmanızı, örnek olmanızı bekliyoruz." ifadelerini kullandı.

Yılmaz, konuşmasının ardından, fakülteyi ilk üç sırada tamamlayan Gazetecilik Bölümünden M. Burak Kaygusuz, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümünden Betül Karanlıkbulut ve Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümünden Çiğdem Turan'a belgelerini verdi. Dönem birincisi Kaygusuz'un konuşmasından sonra Gazetecilik Bölümü Başkanı Prof. Dr. Hakan Temiztürk öğrencilere ve ailelerine hitap etti. Gazeteciliğin zor bir dönemden geçtiğini belirten Temiztürk, "Ancak bütün olumsuzluklara rağmen işinizi yapmaktan geri durmayacaksınız; işinizi hakkını vererek yapmakta ısrarcı olacaksınız. Ülkemiz gelişip güzelleşecekse, büyüüp çevresine örnek olcaksa, terör sarmalından kendini kurtarıp daha özgür, daha demokratik bir ülke olacaksa bu hepimizin çabasıyla olacak. Bu çabanın en fazlasını basın mensupları göstermeli; en çok onlar yani sizler çalışmalısınız" diye konuştu.

Ardından sırasıyla Gazetecilik Bölümü, Radyo Televizyon



ve Sinema Bölümü ve Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü öğrencilerine temsili diplomaların verilmesi ile tören devam etti. Öğrencilerin önceden hazırladıkları kliplerin de izlendiği tören kep atma sahnesi ile son buldu. >>İFHA

Emrah Taştan:

Zenith makineyle fotoğrafı öğrendik

Erzurum'da öğrenci olmak nasıldı? Atatürk Üniversitesi ve İletişim Fakültesi hakkında neler söylersiniz?

Erzurum'da öğrenci olmak çok zevkliydi diyebilirim. Kütüphaneden, devlet tiyatrosundan, sinemadan, sosyal hayattan sömürürcesine faydalandığım bir dönem oldu benim için. İstanbul'da daha fazla olan imkanları bu şekilde kullandığımı hatırlamıyorum.

Erzurum, hayatımın önemli bir dönemini ifade ediyor. Öğrenciliğin yanı sıra askerlik görevimi de Erzurum'da tamamladım. Abdurrahman Gazi'den su içmiş olduğumuz için belki de! Erzurum;

tabyaları, kalesi, medreseleri, tarihi evleri ve dar sokaklarıyla geçmişin izlerini taşıyan bir şehir. Sokak aralarında ehramıyla odun kıran yaşlı kadınlar bana Nene Hatun'u hatırlatırdı. Zor bir coğrafyada, o zorluğun üstesinden gelen sert insanlar.

Erzincankapı'da dünyanın en nefis çorbaları, Gürcükapı'da kadayıf dolması, hıngel, çağ kebabı, arayıp da bulamadığımız güzellikler. Şöyle söyleyeyim, yaşadığım şehirlerde bir Erzurumlu ile tanıştığında hemşerim diye sarılasım gelir... Velhasıl o zamanlar düşüncelerimiz farklı olsa da, sonradan çok sevdiğimizizi anladık ve

hala severiz Erzurum'u...

Atatürk Üniversitesi önemli bir misyonu olmakla birlikte, benim dönemimde o misyona uygun hareket etmekten uzaktı maalesef. Ancak, bilimsel ve sosyal etkinlikler açısından hareketli bir kurumdur ve bundan çok faydalandığımı hatırlıyorum. İletişim Fakültesi, benim okuduğum dönemlerde çok yeniydi ve birçok eksiklikleri vardı. Dijital fotoğrafçılık döneminde, analog Zenith makinelerle temel fotoğrafçılık eğitimimizi gülererek hatırlarım. Okulumuzun gazetecilik mesleğini öğrenmemde çok büyük katkısı vardır. Yalnız Yakutiye Araştırma'dan karşıya

geçerken, klasik kar boranını ve kar tanelerinin kulağımı delercesine vuruşlarını hiç unutamam.

Mezuniyet sonrası yaşadıklarınız?

Erzurum, bende bir şeyi değiştirdi. İstanbul'da doğup büyümeme rağmen, mezun olduktan sonra bu şehirden kaçmayı düşündüm hep. Mesleki olarak okul sırasında çalışmam nedeniyle adaptasyon sorunu yaşamadım. Bu arada bir hakkı da teslim edeyim yeri gelmişken; hukuk, ekonomi, istatistik vs. "bunların bize ne faydası olacak" dediğimiz her dersin gerçek hayatta ve gazetecilikte faydasını gördüm. Genç arkadaşlara duyurulur.



PALANDÖKEN'DEN YÜRÜYEREK İNDİM

15 yıl önce Erzurum Palandöken Dağı'nda bu fotoğraf çekildi. Vasıta yokluğu nedeniyle işçi servisiyle çıktığım Palandöken Dağı'ndan yine vasıta yokluğu nedeniyle o karda yürüye yürüye Erzurum'a inmiştim. "Akılsız başın cezasını ayaklar çeker" sözünü o gün idrak ettim. Derslerin kıymeti harbiyesi ortada iken, asıl mesele kendimizi geliştirebilmenin yolunu aramaktır. İşte, hocalarımız bizlere bu yol güzergahında rehberlik ederek, doğru adımların ne olduğunu dört yıllık sürede gösterdi. Şükranlarımızı sunuyoruz.

Manolya Bulut:

İş bulmakta zorlanmadım

2018 İletişim Fakültesi Gazetecilik bölümü mezunuyum. Yaklaşık 8 yıldır da Erzurum'da yaşıyorum. İlk zamanlar doğup büyüdüğüm şehirden her şeyiyle farklı bir iklime sahip olduğu için zorluk çektim tabii ki. Zor zamanlarım oldu ancak alıştım.

Erzurum dışarıdan soğuk, ketum bir şehir gibidir ama alıştıkça, tanımaya başladıkça ve önyargıları kırdıkça öyle olmadığını anlıyorsunuz. İnsanın memleketi doğduğu değil doyduğu yer de olabiliyormuş.

Mezun olduğum bölümden çok memnunum. Zaten üniversiteye gelmeden önce lise dönemlerimde bile hayatı kurduğum bir meslekti gazetecilik. Bile isteye tercih ederek geldim. Üniversitemizin ortamı, akademik birikimi, hocalar, sağladığı imkânlar kullanmasını bilen için yeterince verimli. Böyle köklü bir üniversiteden mezun olduğum için ayrıca gurur duyuyorum. Ben henüz mezun olmadan çalışmaya başlayanlardayım. Yaklaşık altı yıldır sektörün içindeyim. Farklı kurumlarda çalıştım. Son dört yıldır da Pusula gazetesinde muhabir olarak görev yapıyorum.

İş bulmak için çok zorlanmadım çünkü iş aramadan önce kendimi yeterli donanıma sahip olabilecek seviyeye getirdim. Zorluğu burada yaşar, çabalarsanız iş bulmanız zor olmaz. Okula sadece derslere girip çıkmak için gidilirse, öğrenilenleri sahaya dökmek için çaba sarf edilmezse haliyle verim de alınamaz.



Gamze Üstün:

Semra Hocamı asla unutmayacağım

Erzurum'da öğrenci olmak nasıldı?

Erzurum'da yaşamak çok büyük deneyim kazandırdı. Zorlukları, sevdiklerimle aştım. Özellikle hocalarımın desteğiyle burada kaldığımı söyleyebilirim. Erzurum, öğrenci kenti, kış şartları zor olsa bile yaşamak için uygun yer. Sakin yapısıyla, kültürel ve tarihsel dokusuyla yaşanır yer. Özellikle yardımseverlik duygusu olan bir kent. Misafirperverlik ve limonlu çayıyla gönülleri alan bir şehir. İyisiyle, kötüsüyle Erzurum'a veda edeceğim. Beni seven, desteklerini esirgemeyen

Yaşar Nalbant:

Dünyayı algılama biçimim değişti

Gazetecilik Bölümünü bitirdim. Ben Erzurum'da Aras elektrikte çalışıyorum. Kendi açımdan donanımımı artırsın diye, Atatürk Üniversitesi Gazetecilik bölümünü seçtim. Bölüm hoşuma gitmeye başlayınca, devam ettim ve dört yıl bitti sonunda. Dünyayı algılamak için, mevcut düzeni anlamak için İletişim Fakültesini okudum. Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi dünyayı algılama biçimimi değiştirdi. İşimle alakalı direkt etkisi olmasa da dolaylı kesin katkısı olacak. Hocalarıma çok teşekkür ediyorum bana çok şey kazandırdılar. İnşallah mezun olacak diğer arkadaşlarım da bundan faydalanır.

ve sahip çıkan sevgili Semra hocamı asla unutmayacağım.

Atatürk Üniversitesinin yıllara dayalı bir köklü tarihi var. Kaliteli üniversiteden eğitim almak ayrıcalıktır. Ben gerçekten burada kendimi geliştirdiğimi düşünüyorum. Fakültenin olanaklarından yararlandığımı düşünüyorum. Başarı tesadüf değildir. Başarı işbirliği içinde gerçekleşir. Fakültede işbirliğinin olduğunu düşünüyorum. Öğrenci odaklı olması sebebiyle de diğer yerlerden farklı. Sevginin, desteklemenin olduğu yerde başarı gelir. Benim

başarılı olmamın sebebi de sevgi ve destek. İnşallah yüksek lisansımı da burada yapmak istiyorum. Sevginin olduğu yerde sorunlar aşılar. Ben de sorunları sevdiklerimle aşmaya çalışıyorum.

Mezuniyet sonrasında ne yapacaksınız?

Duygulandım. Çünkü insanın sevdiklerinden ayrılması o kadar zor ki. Ben de hocalarımdan ayrılacağım için çok üzülüyorum. Onlar benim için örnek aldığım yakınlarım oldular. Bana kattıkları için sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum.

Devrim Aktürk:

Acun Ilıcalı gibi işimin patronu olacağım

Erzurum'da öğrenci olmak nasıldı?

Erzurum bir memleketten ziyade, tabiri caizse medeniyetlerin başkenti konumunda olması hasebiyle bir açık hava müzesi durumuna da tekabül etmektedir. Ramazan ayında Erzurumluların evine misafir olmak, ekmeğimizi bölüşmek, bir Diyarbakırlı olarak birlikteliğimizi daim eylemek mukaddes bir hususa da denk düşmektedir. Bu sebeple de burada söylediğimiz kelimelerden ziyade, gelin ve Erzurum'u görün diyorum...

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi nasıldı? Aldığınız eğitimden memnun musunuz?

Her halükarda ilk zamanlar yabancılık çekmek kadar doğal bir mesele olmasa da, İletişim Fakültesi hocalarımız bu yabancılığı kardeşlik köprüsü durumuna indirgeyerek bizlere büyük bir mükâfatı sundu. Derslerin kıymeti harbiyesi ortada iken, asıl meselemiz kendimizi geliştirebilmenin yolunu aramaktır. İşte, hocalarımız bizlere bu yol güzergahında



rehberlik ederek, doğru adımların ne olduğunu dört yıllık sürede gösterdi. Şükranlarımızı sunuyoruz.

Bundan sonrası için neler planlıyorsunuz?

Dadaşlar diyarında doğup büyüyen bir zat vardır ki, bugün sadece ülkemizin değil, tüm dünyanın gıpta ettiği, hayal dahi edemedikleri başarıya yürüyen ve örnek alınması gereken bir medyacı var. Adı ise Acun Ilıcalı. Medya sektörünün her kategorisinde görev alan bu genç iş insanını örnek alan başka bir medyacı genç olarak, kendi sektörümde, kendi medya şirketimin patronu olmak istiyorum. Bunun için de çalışmalarımı ve projelerimi hazırladım.

Medya çocuklara daha hassas davranmalı

► “Televizyon Haberlerinde Çocuk” isimli ilk kitabını yayımlayan Arş. Gör. Dr. Aslı Köseoğlu, medyanın çocuklara yaklaşımında birçok sorunla karşılaştığını söyledi. Çocuk haberlerinde örseleyici ifadelerden kaçınılmasını isteyen Köseoğlu, trajik olaylarda ise daha büyük bir hassasiyet gerektiğini hatırlattı.

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Arş. Gör. Dr. Aslı Köseoğlu’nun “Televizyon Haberlerinde Çocuk” isimli ilk kitabı çıktı. Kitapta çocuk ve çocukluk kavramı, çocuk hakları, çocuk haberciliği ve Türkiye’de en çok izlenen televizyon kanallarında çocuk haberciliği örneklerini inceleyen Köseoğlu, çeşitli önerilerde de bulunuyor.

Köseoğlu çocuklar üzerine çalışmaya yönelmesinin sebebini şöyle açıklıyor: “Uzun zamandır üzerinde çalıştığım bir konuydu ve nihayetinde çalışmayı kitap olarak çıkarmak da nasip oldu. Ben annemi 6 yaşında, henüz ilkokul birinci sınıfa giderken kaybettim. Aslında babam annemin yokluğunu hiç hissetmemeye çalışsa da içimdeki o boşluk hep kaldı. Dolayısıyla zorlu bir çocukluk dönemi geçirdiğim için çocuklar konusunda hassastım ve bu hassasiyetimi ele almak istedim ve o boşluğu belki böyle tamamlayabilirim diye düşündüm. İlerleyen yıllarda da Allah nasip ederse özellikle kimsesiz çocuklar için farklı alanlarda çalışmak istiyorum. Elbette ki hayatımızdaki bazı insanların yeri hiçbir zaman dolmuyor ve dolmayacak. Ama çocuklar için bir şeyler yapıyor olmak gerçekten bana iyi geldi.”

Çocuklar televizyon haberlerinde en çok nasıl temsil ediliyor?

“Ne yazık ki genellikle; şiddet, istismar, savaş gibi konular ön plana çıkıyorlar. Bu olumsuzluklar gündemde olmadığı sürece çocukların görünürlükleri neredeyse yok. Çoğunlukla mağdur profilinde temsil edilen çocuklar bu bağlamda güçsüzlüğün ve sömürünün sıradanlaştırılmasına hizmet ediyorlar. Çocukların olumsuz haberlerle ön plana çıktığı ne yazık ki bir gerçeklik.”

Kitabında sık sık çocuk hakları konusuna vurgu yapan Köseoğlu, “Kitaba başlarken düşündüklerinizle sonuç kısmına geldiğinizdeki düşünceleriniz farklılık gösterdi mi?” sorusunu şöyle yanıtlıyor:

“Elbette, ben çocukların medyada bu denli yok sayıldığını düşünmüyordum. Sadece 19 Mayıs, 23 Nisan gibi özel günlerde çocuklar olumlu haberlere taşıyor. Bu haberlerde de olayın öznesi olmaktan ziyade haberin nesnesi haline getiriliyorlar. Bazı haberlerde çocuklara öyle



Esra Karacaoğlu

sorular sorulmuş ki, yaşanan olay adeta pornografik bir boyut kazanmış. Bunlar hem çocuğu hem de toplumu örseleyici şeyler. Haber yaparken bir gazeteci hem haber kaynağı ile görüşürken hem de haberi kaleme alırken dikkatli olmak zorundadır fakat söz konusu bir çocuk ise bence bu dikkat ve özen had safhada olmalıdır.”

Sizce çocuk niçin ve neden korunmalıdır?

“Çocuklar bedensel, zihinsel, ekonomik ve sosyal yönden güçsüzler ve ne yazık ki hala onlar kendi başlarına bir birey olarak görülüyorlar. Adeta yetişkinin bir şirin uzantısı olarak kabul ediliyorlar. Aslında her biri istekleri, arzuları, düşünceleri olan bireyler. Onlara birey olarak saygı duyulması şart. Bilindiği gibi çocukların haksız ve keyfi işlere maalesef direnebilecek güçleri yok. Onların insanın ufağı olarak düşünülmeleri tarihsel süreçte büyük sorunlara yol açtı ve maalesef bu durum zaman zaman devam edebiliyor. Çocuklar hâlâ gündelik yaşamda çeşitli tehlikelerle baş etmek zorunda kalıyor. Bu zorluklar arasında özellikle fiziksel, cinsel ya da psikolojik istismar, aile içi şiddet, ucuz işgücü

olarak kullanılma gibi sorunlar en başta ve dolayısıyla onlar bu sorunlara ortam hazırlayan her yetişkinden korunmak zorundadırlar.”

Kitabınızda haber başlıklarında sıkça rastlanan, farklı başlık farklı içerik ya da dikkat çekici başlıklarla içeriğin uyuşmama durumuna vurgu var. Sizce bu durum haberi dezenformasyona mı sürüklüyor?

“Kesinlikle. Bir okurun ya da izleyicinin kitle iletişim aracından beklentisi, haberin içeriğinde bahsi geçen başlığa ilişkin detay öğrenmek. Ama son zamanlarda özellikle internet haberlerinde daha çok tıklanmak adına çocukları örseleyen ve mağdur eden haberlere sıkça rastlanıyor. Bu gerçekten çok üzücü bir durum çünkü yapılan gazetecilik meslek etiğiyle uyuşmuyor en başta. Haberin unsurlarından olan “doğru haber” ibaresi yok sayılıyor ve artık o metin bence haber olmaktan ziyade kâr elde etmek amacıyla tasarlanan anlamsız bir içeriğe dönüşüyor. Bu da gazeteciliğin toplun nezdinde saygınlığının yok olmasına neden oluyor.”

Özelde çocuk haberciliği genelde çocuk hakları konusunda neler yapılmalı? Medya nasıl davranmalı?

“Ben çocukların medyada temsil sorununun ortadan kalkması için belli başlı hususlara dikkat edilmesi gerektiğini düşünüyorum. Bunların başında da çocukların medyada olumlu haberlerle daha fazla temsil edilmesi geliyor. Çünkü olumsuz olayların salt olgusal boyutlarda ele alınması ve haberlerde çözüm önerilerine yer verilmemesi çocuklara bir katkı sağlamadığı gibi, sorunları da yok etmiyor. Çocuklarla ilgili bir sorun ekrana taşınırken daha hassas olunmalı ve ilkeli yayıncılık yapılmalı. Şiddet anları defalarca ekranda gösterilmemeli ki bu durumla ne yazık ki sıkça karşılaşıyoruz ekranlarda. Haberlerde çocukları örseleyici ifadeler kullanılmamalı, trajik olaylarda ise çocuğa daha büyük bir hassasiyetle yaklaşılmalı. Ayrıca bir gazeteci çocuk hakları ve sorunları söz konusu olduğunda tüm çıkarlarını geri plana atabilmeli ve öncelikli olarak çocuğu korumayı kendine ilke edinmeli. Çünkü çocuklar bizlerin vatani.”



Araştırma üniversitelerine 100 milyon liralık destek

► YÖK Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar, araştırma üniversitelerine bu yıl için 100 milyon liralık mali kaynak tahsis edileceğini açıkladı. Özvar'ın açıklamayı yaptığı Araştırma Üniversiteleri İşbirliği Toplantısına katılan AÜ Rektörü Çomaklı, Cumhurbaşkanlığının söz konusu desteğinin motivasyon kaynağı olacağını söyledi.

Yükseköğretim Kurulu (YÖK) Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar, Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı tarafından araştırma üniversitelerine bu yıl için 100 milyon liralık mali kaynak tahsis edileceğini açıkladı. Özvar bu açıklamayı Ankara'da, Orta Doğu Teknik Üniversitesi evsahipliğinde düzenlenen Araştırma Üniversiteleri İşbirliği Toplantısında yaptı.

Özvar öncülüğünde gerçekleşen işbirliği toplantısına Cumhurbaşkanlığı Bütçe ve Strateji Başkanı İbrahim Şenel ile Atatürk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ömer Çomaklı'nın yanı sıra 23 araştırma üniversitesinin rektörü ve ilgili yöneticiler katıldı.

YÖK Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar, burada yaptığı konuşmada YÖK'ün yeniden yapılandırılması çalışmaları kapsamında uygulanan politikalardan birisinin de üniversitelerde ihtisaslaşmanın sağlanması olduğunu belirtti. Özvar şunları anlattı:

“Türk yükseköğretimi ve özellikle araştırma üniversitelerimiz için önemli bir gelişmeyi sizlerle paylaşmak istiyorum. Bilindiği üzere araştırma üniversiteleri için Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı ile yaptığımız protokolle özel bir destek programı planlamıştık. Bugün ODTÜ’de gerçekleştirdiğimiz toplantıyla birlikte Araştırma Üniversiteleri Destek Programını hayata

geçiriyoruz. Buna göre; bu yıldan geçerli olmak üzere, Araştırma Üniversitelerine YÖK tarafından her yıl yapılacak performans değerlendirmesi sonuçlarına göre Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı tarafından yıllık olarak mali kaynak tahsis edilecek. Araştırma üniversiteleri kendilerine tahsis edilen bu kaynağı, YÖK tarafından eşleştirildikleri alanlardaki bilimsel araştırma projelerinin desteklenmesinde kullanabilecek. Bu yıl için 100 milyon liralık bir kaynak, araştırma projelerinde kullanılmak üzere 20 devlet üniversitemize aktarılacak. YÖK olarak bu kaynağın sonuçlarını takip edeceğiz. Ortaya çıkan sonuçlara göre yeni performans değerlendirmeleri yapacağız.”

Küresel ekonomik krizin yaşandığı bir ortamda, devletin ilgili birimleri ile Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın katkılarıyla Araştırma Üniversitelerine verilen bu desteğin oldukça anlamlı olduğunu vurgulayan Prof. Dr. Özvar, “Ülke yükseköğretimi için önemli bir adım olan ve dünya üniversiteleri ile rekabet etme noktasında ivme kazandıracak Araştırma Üniversitesi projemiz hem maddi hem de manevi desteklerinden dolayı Cumhurbaşkanımız başta olmak üzere tüm ilgili birimlerimize teşekkür ediyor, 23 Araştırma Üniversitemizin çalışmalarını kolaylaştıracak ve projelerini hayata geçirmelerine imkân

tanıyacak toplantımızın hayırlı olmasını diliyorum” şeklinde konuştu.

Motivasyon kaynağı olacak

Ankara'daki Araştırma Üniversiteleri İş Birliği Toplantısına katılan Atatürk Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ömer Çomaklı ise Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın ülke yükseköğretime yönelik yenilikçi vizyonu ve bilim temelli bakış açısı neticesinde hayata geçirilen çalışmaların köklü bir dönüşümü ve değişimi beraberinde getirdiğini belirtti. Çomaklı, bu kapsamda hayata geçirilen Araştırma Üniversitesi projesinin üniversiteler için itici güç olduğunu söyledi.

Hem akademik anlamda sağlanan kolaylıklar hem de bütçede oluşan geniş imkânlar ile Atatürk Üniversitesi ve diğer 22 Araştırma Üniversitesinin kısa zamanda dünyadaki en başarılı ilk 500 üniversite arasına gireceğine inandığını aktaran Rektör Çomaklı şöyle konuştu: “Yeni Nesil Üniversite Tasarım ve Dönüşüm Projesi ile başlayan, Araştırma Üniversitesi unvanı ile hız kazanan değişim ve gelişim sürecinin Atatürk Üniversitesini arzu edilen noktaya taşıyacağına tüm üniversite olarak inanmış durumdayız. Bugün de YÖK Başkanımızın Araştırma Üniversitelerine yönelik desteklerine bir kez daha şahit olmak bizler için ayrı bir motivasyon kaynağı oldu.”

>> İFHA

Marketteki fiyatla haldeki fiyat çok farklı

Erzurum Sebze Meyve Komisyoncular Dernek Başkanı Selami Bağaçlı, fiyatları marketlerin yükselttiğini belirterek, "Marketlerdeki fiyatlarla haldeki fiyatların hiçbir ilgisi yoktur" dedi. Bağaçlı yüksek fiyatların bir başka sebebinin düşük arza karşılık talebin yüksek olması olduğunu söyledi.

Erzurum'da kış şartlarının zor geçmesi dolayısıyla, sebze ve meyveleri korumak için iş yerlerindeki izolasyonu çok iyi yaptıklarını ifade eden Bağaçlı, son dönemlerde termokingli araçların kullanılmaya başlandığını kaydetti. Ürünleri kağıtla kaplayarak, etrafını kapatarak daha iyi koruduklarını ancak dönem dönem yolların kapanması ve araçların arızalanması sebebiyle ürünlerin soğuktan zarar gördüğünün altını çizen Bağaçlı, "Ona da yapacak bir şey yok, bu memlekette yaşamın bedeli bu" dedi.

Market ve pazar fiyatlarını birbiriyle kıyaslanmaması gerektiğini söyleyen Bağaçlı şunları kaydetti: "Pazarcının aldığı ürünle, marketçinin aldığı ürün asla bir olmuyor. Pazarıcı ürünü pazarda pazarlarken iyisini, kötüsünü hepsini satabiliyor. Ama marketin öyle bir şansı yok. Markete gidip aldığınız ürünü seçersiniz, marketçinin kasanın dibinde belli bir firesi kalır, ona da yapabileceği bir şey yoktur. Onu da o maliyetin üzerine koyuyor."

Fedakarlık isteyen bir meslek

Market fiyatları ile hallerdeki fiyatların farkına dikkat çeken Bağaçlı, şöyle devam etti: "Akdeniz ve Karadeniz'in belli bir bölgesinde toplanma merkezi var. Örneğin 1000 şubesi olan bir market, toplamda sebze ve meyve ürünü yığıldıktan sonra kendi şubelerine gönderiyor. Dönem dönem mallara manipülasyon yapıyorlar. Fiyatlar yüksek olunca bunu hallere mal ediyorlar. Sebze hallerindeki işletmeciler sebze ve meyve fiyatlarındaki artışın sorumlu değildir. Sebze hali fedakarlık isteyen bir meslek. Sıcakta, soğukta sosyal hayatından feragat etmiş insanların yaptığı bir meslek. Herkes sıcakta yatarken, insanların mutfağına o sebzeyi kavuşturmaya çalışan gayretli insanların mesleği. Maalesef ulusal marketlerden dolayı da toplum günah keçisi seçiyor. Ne bu işi yapanlar, ne de bu işi icra edenler günah keçisi değil"

Bağaçlı konuşmasında arz-talep dengesine ve hava şartlarına da



değindi: "Antalya'da yağan yağmur 12 saat sonra tüm Akdeniz bölgesinde hissedilir. Bölgede aşırı bir yağmur varken, ne bahçeden, ne de seradan mal toplanabilir. Dolayısıyla arz-talep meselesi. Arz eden olmayınca talep fazla oldu mu otomatikmen fiyatlar yükseliyor. Ama bu hep böyle kalacak diye bir kaide yok. Bu meslek iklimle alakalı bir meslek, yarın seralardan çıkıp tarlaları bükünce ister istemez fiyatlar düşecektir. Rekolte yükseldikçe, fiyatlar düşecektir."

>> Eylem Özen

>> Abdullah Çakıl



Atatürk İletişim

Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğrenci Uygulama Gazetesi

Atatürk Üniversitesi adına sahibi
Dekan Prof. Dr. Adem Yılmaz

Genel Yayın Koordinatörü
Prof. Dr. Hakan Temiztürk

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Prof. Dr. Besim Yıldırım

İletişim Adresi
Atatürk Üniversitesi
İletişim Fakültesi Dekanlığı
ERZURUM

Haber Merkezi
Esra Karacaoğlu, Eylem
Özen, Harika Akyürek,
Abdullah Çakıl, Ahmet
Emir Yılmaz, Cihan Boz-
kurt, Elmas Gül Parlak,
Hande Çakan, Serdar
Altuntaş, Yunus Emre
Yüceer

Tel: 0442 231 73 57
Faks: 0442 231 50 29

Web: gazete.atauni.edu.tr

Azerbaycan Cumhuriyeti'nin 104. Bağımsızlık Günü



► Azerbaycan Cumhuriyeti'nin 104. Bağımsızlık Günü, Atatürk Üniversitesinde Azeri devlet sanatçılarının konseriyle kutlandı. Yoğun ilgi gören programa katılan Rektör Çomaklı, Azerbaycan ile Türkiye'nin 'tek millet iki devlet' olduğunu söyledi; kutlamaya evsahipliği yapmanın mutluluğunu yaşadıklarını ifade etti.

Azerbaycan'ın Kars Başkonsolosluğu, Erzurum Valiliği ve Erzurum Büyükşehir Belediyesinin ortaklaşa düzenlediği Azerbaycan Cumhuriyeti'nin 104. Bağımsızlık Günü Konseri, Atatürk Üniversitesinin ev sahipliğinde gerçekleşti. Programın başlangıcında Rektör Prof. Dr. Ömer Çomaklı, Vali Yardımcısı Can Atak ve Azerbaycan Kars Başkonsolosu Nuru Guluyev birer konuşma yaptı. Prof. Dr. Ömer Çomaklı Azerbaycan, Türkiye dostluğuna değinerek, "Biz iki millet tek devletiz" ifadelerini kullandı.

Dostluk ve kardeşlik bağlarının; tarihi, coğrafi, kültürel köprülerin yanında, yükseköğretim bağlamında kurulmuş olan ilişkilerin, yeni projeler ve etkinliklerle artarak devam ettiğini belirten Rektör Çomaklı, iki ülke arasındaki dünyaya örnek teşkil eden kardeşlik ve dostluğun günden güne güçlenerek gelecek kuşaklara güzel bir miras olarak devredilmesini temenni etti.

Çomaklı şöyle konuştu: "Müzik sanatı pek çok açıdan bireyi ve toplumu besleyen estetik bir değer, kültürel iletişimde önce millî, sonra evrensel ortak bir dil olmanın yanında, bağımsızlık ve zafer coşkusunun estetik düzeyde terennüm edilmesinde ve millî bilincin oluşmasında da en etkin sanatlardan biridir. Biraz sonra icraları ile şehrimizde, Üniversitemizde bir hoş sadâ bırakacak, gönüllerimizi süsleyecek olan ve birbirinden değerli saz ve ses sanatkârlarının verecekleri konser, işte bu coşkunun bir ifadesidir. Kardeş Azerbaycan Cumhuriyeti'nin bağımsızlık mücadelesinde şehâdete yürüten tüm şehitlerimizi rahmetle anıyorum"



Rektör Çomaklı'nın ardından konuşan Vali Yardımcısı Can Atak, böylesine özel bir günde Azerbaycan devletinin misafirlerini ağırlamanın mutluluğunu yaşadıklarını belirtti.

Başkonsolos Nuru Guluyev ise 1918 yılında Doğu'da ilk defa bir demokratik cumhuriyetin ilan edilmesinin Azerbaycan'a mahsus olmasından gurur duyduklarını söyledi. "Dost ve kardeş Azerbaycan ve Türkiye'de yaşayan herkes merhum liderimiz Haydar Aliyev'in ifade ettiği "tek millet, iki devlet" fikrini özümsemiş, bütün kurumlarıyla beraber güçlenerek geleceğe doğru emin adımlarla yürümektedir ve yürümeye de devam edecektir." diyen Guluyev, 30 yılı yakın Ermenistan tarafında kalan toprakların 2020 Eylül ayında başlayan ve 44 gün süren savaşın ardından özgürlüğüne

kavuşmasında, kardeş ülke Türkiye'nin verdiği desteği asla unutmayacaklarını belirtti.

Konuşmaların ardından Azerbaycan Devlet sanatçıları sahne aldı. Sanatçıların birbirinden güzel kahramanlık ve bağımsızlık temalı türkülerine dinleyiciler de eşlik etti. Duygulu anların yaşandığı program boyunca Türkiye ve Azerbaycan bayrakları açıldı.

Konsere, Çomaklı, Guluyev ve Atak'ın yanı sıra 9. Kolordu Komutanı Tümgeneral Erhan Uzun, Erzurum Teknik Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Bülent Çakmak, İl Emniyet Müdürü Levent Tuncer, Erzurum Baro Başkanı Av. Talat Göğebakan, Üniversite mensupları, öğrenciler ve çok sayıda vatandaş katıldı.

>> Harika Akyürek

>> Cihan Bozkurt

Kızların okulda işi ne!

►Türkiye’de hâlâ yüzlerce kız çocuğu okula gidemiyor. Van’da merkeze uzak köylerde ulaşım zorluğu, yoksulluk ve kızların okumaması gerektiği inancı, kız çocukların eğitimden mahrum bırakmaya devam ediyor. Özalp ilçesine bağlı Balçıklı köyünden Zeynep hiç okula gidemedi, Seher ise dördüncü sınıfta okuldan alındı. Oymaklı köyünden Mehmet Çelik de “Kızların okulda işi ne!” diyerek kızının okumasını engelledi.

Türkiye’de her yıl yüzlerce öğren-cinin okula gitmesi engelleniyor. Okula gidemeyenlerin büyük çoğunluğunu okullara uzak yerlerde oturanlar oluşturuyor. Eğitim alma hakları elinden alınan çocuklar okul görmeden ya da sadece okuma yazma öğrenerek hayata atılmak zorunda bırakılıyor. Eğitime önyargılı yaklaşan, okul dönemini boş zaman olarak gören anlayış çocuklara ev işi veriyor. Okumayan kız çocuklarının çoğunlukta olduğu bu bölgelerde erkek çocuklardan da okula gitmeyenlerin sayısı oldukça fazla oluyor.

Çocukları okula göndermeyenlerin bir çok gerekçesi bulunuyor. Zorlu yaşam koşulları, yoksulluk, bilinçsiz koruyucu aile yapısı ve bunun yanında kız çocuklarının okutulmaması gerektiğine dair inanç başta geliyor. Aileler uzak okullara göndermek yerine çocukları ev işlerinde kullanmayı daha faydalı kabul ediyor. Çocukların okutulmaması gerektiği düşüncesiyle birbirlerinden etkilenen ve bunun doğru olduğunu düşünenler bu bölgelerde ‘gelenek’ oluşturuyor.

Van’ın Özalp ilçesine bağlı Oymaklı köyü bu ‘gelenek’in yaşandığı yerlerden biri. Muhtar Mehmet Baş, köyün çevre ile ulaşımının zor olduğunu belirterek, “Okula giden çocuklar saatlerce yürümek zorunda kalırdı ve kış gelince çocuklar okula gitmez evde dururdu” diyor. 1981 yılında ilkokuldan mezun olduğunu söyleyen muhtar Baş, şöyle devam ediyor: “Biz okulda 40 kişiydik ama bizim sınıfta yalnızca 4 tane kız vardı. Okuyan kız çocuklarının sayısı çok azdı; okuyan erkek çocuk sayısı da o döneme göre azdı. Bu rakamlar 2000 yıllarından sonra gelişmeye başladı.”

Kızların okulda işi ne!

Eğitim düzeyinin düşük olduğu bölgelerde eğitim veren kurumların sayısı da oldukça az. Bölgede 1980-1990 yılları arasında sadece belli kesimlerin çocukları okula gidebiliyordu. Okulların uzak olması ailenin ekonomik durumunun elverişli olmaması okuyan öğrenci sayısını etkiliyordu. Ataerkil görüşün hakim olduğu bu bölgede kız çocuklarının kaderine ve yaşayacağı hayata hep yakınındaki erkek bireyler karar veriyordu.

Kızını okutmamakta kararlı görünen Oymaklı köyünden Mehmet Çelik “Kızların okulda işi ne? Bizim burada kızlar okula gitmez. Okumayı sökünçe



Çizgi: <https://ekmekvegul.net/gundem/dunya-da-131-milyon-kiz-cocugu-okula-gidemiyor>

evde oturur, annesine yardım eder” ifadelerini kullanıyor. Çelik, ev işi yapmanın ve kardeşlerine bakmanın kızların asıl görevleri olduğunu savunuyor. 1990 yılında başarılı olan ve okumak isteyen kızını okuldan aldığı da belirtiyor: “Kızımın başka şehirde tek başına kalmasına izin veremezdim. Kızım kendini koruyamaz kendine bakamaz. Ben de kabul etmeyip kızımı okuldan aldım. Gözümün önünden ayırmadım. Köydeki herkes gibi sonra da evlendirdim. Pişman değilim!”

Okutulmayarak kendisine seçilen hayatı yaşamak zorunda bırakılan kadınların kızları da okutulmayarak bu zincire halkalar ekliyor. Hiç okula gönderilmeyen Saliha Çelik, “Kızımın okumasını çok isterdim, ama babası onu göndermedi. Babası onun üstünde söz sahibi; ben de bir şey diyemedim. Çünkü ben de okumadım. Kızların şimdi okuma yazma öğrenecek kadar okula gitmesi de büyük bir şans; çünkü ben okulun kapısından bile geçemedim. Benim canım babam çok sinirli bir insandı; okula gitme dediği için hepimiz o karara saygı duyar susardık” diyor. Babası tarafından okula gitmesi engellenen Çelik, kendi kızının okumasını sağlayamadığı için üzgün olduğunu belirtiyor: “Babası kızıma ‘okula gidemezsin!’ dedi. Ben tepki gösteremem; ben de aynı şeyi yaşadım. Bu bizim kaderimiz ve çoğu kız aynı durumda. Biz tek değil.”

Harika Akyürek

Dördüncü sınıfta okuldan alındı

Başkalarının belirlediği hayatı benimsemek zorunda kalan ve okumayan kız çocukları karşı koyamıyor, seslerini de duyuramıyor. Seher Yazgı ve Zeynep Karataş bu kaderi yaşayan iki eğitim mağduru. Van’ın Özalp ilçesine bağlı Balçıklı köyünde yaşamını sürdüren Seher Yazgı, “Okuma yazma öğrenince beni okuldan aldılar. Derslerimde başarılı olmama rağmen eğitim hayatım bitti. İlkokul 4. sınıfta okuyordum. Ara tatil olduğunda karnemi alıp eve gittim. Babam artık okula devam edemeyeceğimi, büyüdüğümü ve okula gitmemin doğru olmadığını söyledi. Okula gidemeyeceğimi anladığımda çok üzülmuştum” şeklinde konuşuyor. Okula gitmeyi, yazı yazmayı ve günlük tutmayı çok sevdiğini belirten Yazgı, “Okusaydım öğretmen olmak isterdim. Çocuklara bir şeyler öğretip onların hayatlarına dokunmayı çok isterdim” diyor.

Zeynep Karataş ise okula hiç gönderilmemiş. Ailesi ‘Okula gidip ne yapacaksın?’ demiş. Birkaç kez babasıyla konuşmaya gelen öğretmenler olmuş ama babası izin vermemiş: “Burda genellikle ‘Kız çocukları okula mı gider, ayıptır!’ deniliyor. Küçük yaşta aile zoruyla ve onların istediği kişiyle evlendirilip gidiyoruz. Benim evlenen arkadaşlarımın çoğu pişman. Kız erkek ayrımı yapılmaksızın eğitim her çocuğun hakkı olmalı. Erkek

Bu yıl kuraklık yok ama su tasarrufu şart

► DSİ Bölge Müdür Yardımcısı Yaşar Karagöz, bu yıl Erzurum ve çevresinde kuraklık tehlikesi beklenmediğini söyledi. Erzurum'da yedi baraj ve dokuz sulama göleti bulunduğu açıklayan Karagöz, "Su kaynaklarımızı tasarruflu kullanmalıyız. Tarımda kullanılan suda tasarruf yaparak daha fazla alan sulamak mümkün olacaktır." uyarısında bulundu.

Devlet Su İşleri (DSİ) Genel Müdürlüğü verilerine göre, Türkiye'de 85 milyon dekar sulanabilir alan bulunuyor. Bu alanın 67 milyonluk kısmı DSİ kriterlerine göre tarım arazisi vasfı taşıyor. Türkiye'deki sulama projelerindeki sulama oranı ise yüzde 70.

Erzurum'da ise ekonomik olarak sulanabilir tarım arazisinin büyüklüğü 2,11 milyon dekar. Bunun 650 bin 422 dekarı DSİ tarafından geliştirilen projelerle sulanıyor. Bu, ekonomik olarak sulanabilir tarım arazisinin yüzde 31'ine tekabül ediyor. Yetkililer bu verilerin ilde sulanacak arazi miktarının çok fazla olduğunu gösterdiğini söylüyor.

Tasarruf şart

Yapılan araştırmalar, hızlı nüfus artışı, sanayi, artan gıda ihtiyacı ve insanların yaşam kalitesinin artması nedeniyle su tüketiminin arttığını ve kullanılan suların kirlendiğini gösteriyor.

Bu hatırlatmaları yapan DSİ Bölge Müdür Yardımcısı Yaşar Karagöz, "Su kaynaklarımızı tasarruflu kullanmalıyız. Dünyadaki tatlı su kaynaklarının yüzde 70'lik bir dilimi tarımda kullanılmaktadır. Bu nedenle tarımda kullanılan suda tasarruf yaparak daha fazla alan sulamak veya tasarruf edilen suları farklı sektörlerde kullanma imkanı sağlayacaktır." dedi. Çiftçilere bilinçli sulama konusunda Bakanlığa bağlı

Tarım il ve ilçe müdürlükleri tarafından eğitim verildiğini söyleyen Karagöz, iklim değişikliğinin yağışların azalması, yağışların zamanının kayması ve ani yağışlar olarak kendini gösterdiğini ifade ederek uyarılarda bulundu. Son yıllarda yaşanan taşkınların bunun bir göstergesi olduğunu, zamanında yağmayan yağışların tarımı etkilediğini belirten Karagöz, çiftçilerin ve köy muhtarlarının kurumlarına gelip kendi yerleşim yerlerindeki su kaynaklarının kurduğunu veya azaldığını ifade ettiklerini aktardı. Karagöz, "Bu durum günümüzde su kaynaklarının azaldığına işaret etmektedir. 2022 yılının ilk çeyreğinde bu sene kar yağışının geçen seneye göre daha fazla olduğu yapılan ölçümlerle tespit edilmiştir. Bu sene çiftçilerimizin geçen sene yaşanan kuraklıkla ilgili çekilen sıkıntılar kadar sulamada sıkıntı çekmeyeceklerini tahmin etmekteyiz."

Daha az su tüketen ürün ekilmesi
Erzurum ilinde 5,5 milyar metreküp yer üstü suyu ve işletmede yedi baraj bulunduğunu ifade eden Karagöz, Kuzgun, Demirdöven ve Pazaryolu barajlarının sulama amaçlı, Palandöken barajının ise sulama ve içme suyu amaçlı olduğunu dile getirdi. Karagöz şöyle devam etti: "Arkun, Ayvalı ve Güllübağ barajları enerji amaçlı barajlar. İlde ayrıca dokuz tane

sulama amaçlı gölet bulunuyor. Ancak ekonomik sulanabilir sahanın 650 bin 452 dekarı sulamaya açıldığından dolayı daha çok baraj ve sulama tesisine ihtiyaç var. Bölgede 2006 yılına kadar klasik kanallı sulama şebekeleri hayata geçirildi. 2006 yılından sonra gerçekleştirilen projelerle ise borulu şebeke sulama sistemleri uygulanmaya başlamıştır. Bugüne kadar işletmeye alınan toplam 650 bin 452 dekar tarım arazisinin 27 bin dekarı borulu sulama şebekesi ile sulanmaktadır."

Erzurum'da tarımsal kuraklıkla ilgili olarak bir kriz komisyonu bulunuyor. Vali başkanlığındaki komisyonda kaymakamlar, Tarım İl Müdürü, Devlet Su İşleri Bölge Müdürü, Meteoroloji Bölge Müdürü, Orman Bölge Müdürü, Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği Müdürü ve Büyükşehir Belediye Başkanlığından yetkililer ile tarımla ilgili kuruluşlar yer alıyor. Komisyonun kuraklıkla kararlar ve tedbirler aldığını belirten DSİ Bölge Müdür Yardımcısı Karagöz, "Çiftçilere daha az su tüketen ürünlerin ekilmesi, çiftçilerin ekim alanlarını geçen seneye nazaran yarı yarıya azaltılması ve sulama amaçlı barajların kısıntılı sulama kriterlerine göre çalıştırılması gibi belli başlı önlemlerle kuraklıkla mücadele yürütülüyor."

ifadelerini kullandı.

>> Elmas Gül Parlak

öğrenciler bir şekilde iş bulup, meslek sahibi olabiliyor fakat maalesef kız öğrencilerin böyle bir şansı da yok."

Van'daki bir okulda sınıf öğretmenliği yapan Serhat Ali Öztürk, iki sınıflı bir okulda iki kişilik sraya dört öğrenci sığdırarak eğitim yaptıklarını anlatıyor. Öztürk, eğitim şartlarının zorluğu ve okulun uzakta ve yetersiz olduğu köyde okula gönderilmeyen çocuk sayısının çok fazla olduğuna şahitlik etmiş. Okul müdürünün desteği ile köyde ev ziyaretleri yaparak okula devam edemeyen çocukları ya da hiç okula gönderilmeyen çocukları eğitime kazandırmanın yollarını aramış, aileleri ikna etmeye çalışmış ama çok da başarılı olamamış.

Ayrımcılık çocukken başlıyor

Kız çocuklarına yönelik ayrımcılık, bölgede sadece eğitim alanında değil her

alandanda kendini gösteriyor. Kız çocuklarının dışlanması, yok sayılması ve sürekli korunmaya gereksinim duyan bir birey haline getirilmesi onları her alanda zorluyor. Vn'da bu alandaki çalışmaları ile bilinen avukat Fikret Özeler, "Kız çocuklarına ayrımcılık ve ötekileştirme çok küçük yaşlarda başlıyor. Çocuklar doğar doğmaz giysi, oyuncak ve renklerin seçimi gibi alanlarda baskın olarak bir şekilcilik görülüyor. Yaş ilerledikçe cinsiyetçi oyuncaklarla şekillendirilmeye çalışılan kız çocukları, kalıplara hapsedilmek isteniyor. Ebeveynlerin bahanelerine ve yanlışlarına maruz kalan kız çocukları tarlalarda, ev işlerinde çalıştırılıp eğitim hakları ellerinden alınıyor." diyor ve şöyle devam ediyor:

"Eğitimin 2000'li yıllarda artmakta olduğunu fakat hala yeterli sayıda olmadı-

ğını görüyoruz. TÜİK verilene bakıldığında 2015 yıl sonu verilerinde Türkiye'de 25 yaşının üstündeki 100 kişiden 5'i hala okur yazar değildir. Rakamlar cinsiyet olarak ayrıştırıldığında 25 yaşından büyük 10 kadından 1'i okur yazar değil.

Kız çocuklarını okutmayan, bahaneler bulan ya da onların eğitim haklarını ellerinden alan aileler birbirlerinden görerek bunu normalleştirdi ve gönderilenlerin ayıplanmasıyla okuyan kız çocuk sayısı düşük kalmaya devam etti. Kız çocuklarına yönelik kalıplar kızları okula göndermeyerek, eve hapsedip özgürlüklerini kısıtlamakla ya da erken yaşta evlendirmekte kendini bize gösteriyor. En basit şeylerde bile kadınlar, namus cinayeti adı altında öldürülüyor. Çok küçük yaşlarda başlayan bu ayrım kendini sürekli bizlere hatırlatıp devam ediyor."

Öğrenciler otobüs zamlarına tepkili: **GEÇİNEMİYORUZ!**

► Erzurum'da otobüs ve minibüs ücretlerine yapılan zamlara öğrenciler tepki gösterdi. Oğuzhan Nas, bazı belediyelerin standart tarifeler oluşturduğunu hatırlattı ve Erzurum'da da bunun yapılabileceğini söyledi. Hakan Çelik, 225 lirayı tek seferde verip abonman yapamayacağını belirtti. Dernek başkanı Özkan ise "Şu an birçok şoför arkadaş mazot alamıyor" diye dert yandı.

Erzurum Büyükşehir Belediyesi, özel halk otobüsleri ve minibüs hatlarına önce 1 Ocak 2022 tarihinde, ardından 7 Nisan 2022 tarihinde zam yaptı. Yeni zamların ardından, tam bilet 4.50 liradan 6.00 liraya, aylık tam abonman 255 liradan 345 liraya yükseldi. Öğrenci/indirimli bilet ücreti 3.00 liradan 4.00 liraya; öğrenci aylık abonman ücreti 165 liradan 225 liraya çıktı. Zamlardan etkilenen öğrenciler yapılan zamlara büyük tepki gösterdi. Öğrenciler zamlar karşısında burslarının eridiğini söyledi. Belediye yetkilileri ve otobüs işletmecileri ise akaryakıt fiyatlarındaki artışı zamlara gerekçe olarak gösterdi.

Otobüslere yapılan zamlara tepki gösteren öğrenciler, bütün illerde öğrencilere özgü standart tarifeli kartlar çıkarıldığını, Erzurum Büyükşehir Belediyesi'nin de öğrencilere standart indirimli otobüs kartı ya da düşük bütçeli abonman kart tarifesi düzenlemesi gerektiğini söylediler. Edebiyat Fakültesi öğrencisi Oğuzhan Nas, birçok ilde öğrenci kartlarına bu kadar zam yapılmadığını söyledi. Her ilde zam yapıldığını söyleyen Nas, "Yapılan zamlar Türkiye genelinde olduğu doğrudur. Ancak öğrenciler için standart tarifeler çıkaran belediyeler oldu. Farklı illerdeki belediye başkanları öğrencilerin belediye otobüslerine yapılan zamlardan etkilenmemesi için kendi bütçelerinden ücretlerin belli bir kısmını karşıladı" şeklinde konuştu. Nas, Erzurum Büyükşehir Belediyesi'nden de aynı uygulamayı beklediğini söyledi.

Erzurum Teknik Üniversitesi (ETÜ) öğrencisi Hakan Çelik, üniversitelerinin çevresinde herhangi bir yurt olmadığını ve hafta içi her gün en az 2 defa otobüse binmesi gerektiğini vurguladı. Çelik, "Zamlardan önce abonman yapıyordum ama şu an abonman yapamıyorum. Bir öğrenci abonmanı 225 TL olmuş. Ben bu parayı bir anda veremem. Verirsem ben o ay ne yapacağım ne yiyip ne içeceğim" şeklinde konuştu.

Zam var ama otobüs yok

Erzurum Teknik Üniversitesi Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi öğrencisi Fatih Özçelik, belediye otobüslerine bu kadar zam yapılmasının öğrencileri maddi açıdan çok etkilediğini söyledi.

Özçelik, "Hayat pahalılığı artmış durumda. Öğrenciler geçimini sağlamakta zorlanıyor. Yapılan zamlar öğrencileri maddi açıdan daha çok etkiledi. Bazı öğrenciler parası olmadığı için yolda otostop çekip üniversiteye gidiyor" dedi. Erzurum'un çok soğuk bir memleket olduğunu, eksi 20'leri ilk kez burada gördüğünü belirten Özçelik, "Otobüsleri beklediğimiz durakların hiçbir tanesinden Erzurum kış koşullarına uygun değil. Eksi 20 derece olan bir kentin açık durağı olmaması gerekli. Otobüs beklerken çok üşüyoruz, ısıtıcı durakların olması gerekli. Bir diğer konu ise otobüslerin yeterli olmaması. Geç gelmesi ve aşırı dolu yolcu taşımaları. Zam var ama otobüs yok" şeklinde konuştu.

Ayakta kalmaya çalışıyoruz

Özel Halk Otobüsleri Derneği Başkanı Hamza Özkan, zamların sebebi olarak mazot fiyatlarının fahiş bir şekilde artmasını gösterdi. Zamların yapılması gerektiğini savunan Özkan, "Şu an birçok şoför arkadaş mazot alamıyorlar; bizden mazot almak için yardım istiyorlar. Bizi arayıp mazot alamadıklarını ve petrol ofislerinin kendilerine

mazot vermediğinden yakınıyorlar. Şu an dernek olarak borcumuz çok fazla. Kendi üyelerimizin ücretlerini ödeyemiyoruz" şeklinde konuştu.

Otobüs şoförü Ergün Örs ise emeklerinin karşılığını alamamaktan yakındı: "Akaryakıt fiyatının yüksek olması bizleri çok zor durumda bırakıyor. Bu da vatandaşımıza zam olarak yansıyor. Sonuç olarak emeğimizin karşılığını alamıyoruz. Akaryakıtı önceden indirimli alıyorduk; şu an hiçbir petrol ofisi onu da yapmıyor. Bizler de zam yapılarak ayakta durmaya çalışıyoruz."

>> **Serdar Altuntaş**

>> **Cihan Bozkurt**





DESTEKLER YETERSİZ

► Çiftçiler, gübre fiyatlarından ve desteklerin yetersizliğinden dert yandı. Okan Çakmak "Devletin vermiş olduğu mazot, sıvı ve gübre desteği çok düşük. Üreticinin sorununu gidermiyor" dedi. Bitkisel Üretim Şube Müdürü Dumlu ise "Destekler amacına uygun kullanılmıyor. Bilinçsiz çiftçiler olduğu sürece sorunlar devam eder" diye konuştu.

Türkiye’de tarım, istihdam, ihracat ve ulusal geli-

re yaptığı katkı ile önemli bir sektör konumunda bulunuyor. Tarım sektörü, 6,1 milyon istihdam, 62,7 milyar dolar gelir sağlıyor. Türkiye 2014 yılında 190 ülkeye, 18,7 milyar dolar değerinde, bin 707 tür tarım ürünü ihraç etti. Tarımsal istihdam 1980 yılında yüzde 50,6 iken bu oran 2003’te yüzde 34,3’e, 2011’de yüzde 25,5’e geriledi. Tarımda çalışanların sayısının azalması, hizmet ve sanayi sektörlerinde çalışan insanların sayısının artmasıyla açıklanıyor. Cumhuriyetin ilk yıllarında tarım sektörü GSMH içinde yüzde 42,8 paya sahipken, 1970’te yüzde 36, 1980’de yüzde 25, 1990’da yüzde 16, 2000’de yüzde 13,5, 2003’te yüzde 12,6, 2011’de yüzde 8,1’e düştü. Tarım ürünlerinin ithalat içindeki oranı ise 1980 yılında yüzde 0,6 iken 2011 yılında yüzde 7,3’e yükseldi. Tarım ve Orman Bakanlığı bu yıl buğday, arpa, çavdar, yulaf ve tritikale için dekar başına 22 lirası mazot, 20 lirası gübre olmak üzere 42 lira destek sağlanacağını açıkladı. Ancak yapılan açıklama çiftçileri memnun etmiş değil.

Destek 42 lira, mazot 25 lira

Erzurum’da tarım işçisi olarak geçimini sağlayan Okan Çakmak devletin uygulamış olduğu destekleri yetersiz bulduğunu, sadece destek vermek amacıyla destek verildiğini dile getirdi. Çakmak, "Dönüm başı 42 TL veriliyor. 1 litre mazot zaten 25 TL. 1 litre mazot benim traktörümün tekerleğinin ancak kere dönmesini sağlar. Ve ben o traktörü bir gecede dolduruyorum, sabaha tarlaya gidiyorum öğlen tekrardan mazot yükletiyorum. Böyle böyle ben günde 5 defa mazot yükletmeye gidiyorum ki bu da günlük bana 5000 TL’ye mal oluyor. İlaç alıyorum, parmak kadar ilacın fiyatı 200

Hande Çakan

TL. Haftalık o ilacı da atmam gerekiyor. Bunların dışında bir

de bizim işçilik giderlerimiz var; zaten kazandığımızın yarısı bu ilaç mazot işçi masrafına gidiyor. Ama devletin bize verdiği katkı 42 TL. Bu da doğal olarak bizim için yeterli bir miktar değil. Demek istediğim devletin vermiş olduğu mazot, sıvı ve gübre desteğini alıyoruz fakat çok düşük miktarlarda alıyoruz. Binde bir oranında bir destek; bu da üreticinin sorununu gidermiyor." ifadelerini kullandı.

Amacına uygun kullanılmıyor

Gübre desteklerinde devletin canlı gübre verme gibi bir durumunun olmadığını ancak destekleme kalemlerinin ana başlığının bu olduğunu ifade eden Erzurum Bitkisel Üretim ve Bitki Sağlayıcısı Şube Müdürü Ahmet Miraç Dumlu, çiftçinin kullanmış olduğu mazot ve gübrenin bir miktarını devletin karşıladığını söyledi. Dumlu, şunları anlattı: "Gübre destekleme modelinin amacı bu. Ama işleyişe baktığımız zaman bu tam bu şekilde değerlendirilmiyor. Bu biraz çiftçinin suçu, biraz da bizim suçumuz. Çünkü bizim ödeme takvimimiz gübre ve mazota ihtiyaç duyulduğu zamana denk gelmiyor. Çiftçi de bir noktada eline aldığı nakit parayı farklı bir ihtiyacına kullanma gereği duyuyor. Destekleme kalemi amacına uygun kullanılmıyor. Çiftçiye bu kalem altında verilmiş bir destektir. Tarımda en büyük sorunlardan biri bilinçsiz çiftçilerin bulunması. Tarımda tabii ki bilinçli çiftçiler var ama bilinçli olmayan çiftçilerin sayısı daha fazla. Bilinçsiz çiftçiler olduğu sürece sorunlar devam eder. Bu sorunu ortadan kaldırmak için çiftçilere demonstrasyon dediğimiz eğitim veriliyor. Bu eğitimden verim alan çiftçiler tarlalarından da istedikleri verimi alıyorlar."

Yerleşkenin çevresel durumu ortaya çıkacak

Atatürk Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Çevre Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Beyhan Kocadağistan, doktora öğrencisi Eda Taşdelen ile birlikte üniversite yerleşkesinin çevresel durumunu belirlemeye yönelik bir çalışma başlattı.

Çalışma ile ilgili bilgi veren Kocadağistan, "Atatürk Üniversitesi büyük bir kampüse sahip. Yurtlar, lojmanlar, marketler ve diğer yaşam alanları kampüste mevcut. Kısacası kampüste yoğun bir yaşam alanı söz konusu. Bu yüzden kampüsün kirlilik profili diğer üniversitelere göre standartın üzerinde fakat bu durum bir gösterge değil. Personel ve öğrenciler konsantre bir şekilde yaşamaya her zaman uyum sağladı." diye konuştu.

Kocadağistan, çalışmanın bir anket üzerinden yürütüleceğini belirterek, "Elden ve üniversitemizin OBS sitesi üzerinden gönderilen mailler ile ortaya çıkan karbon ayak izi ve karbon su izi hesaplamaları yapıldıktan sonra önlemleri ve önerileri Rektörlüğe sunulmak üzere rapor haline getireceğiz" dedi.

'Karbon ayak izi' kavramını "Birim karbondioksit cinsinden ölçülen, üretilen sera gazı miktarı açısından insan faaliyetlerinin çevreye verdiği zararın ölçüsü" olarak tanımlayan Kocadağistan, kavramın doğrudan ayak izi ve dolaylı ayak izi olmak üzere iki ana parçadan oluştuğunu söyledi. "Birincil ayak izi, evsel enerji tüketimi ve ulaşım dahil olmak üzere fosil yakıtların yanmasından ortaya çıkan doğrudan karbondioksit emisyonlarının, ikincil ayak izi ise kullandığımız ürünlerin tüm yaşamın döngüsünden bu ürünlerin imalatı ve en sonunda bozulmalarıyla ilgili olan dolaylı karbon emisyonlarının ölçüsüdür. Su ayak izi; insanlar tarafından tüketime bağlı olarak su kullanım kapsamını gösterir. Kişinin, topluluğun veya kurumun su ayak izi, kişi veya topluluk tarafından tüketilen veya kurum tarafından üretilen mal ve hizmetleri üretmek için kullanılan toplam tatlı su hacmidir." ifadelerini kullanan Kocadağistan, yapacakları anket ile gün içerisinde ne kadar su, doğalgaz, elektrik harcadığını belirleyeceklerini bildirdi.

>> Yunus Emre Yüceer

Ben değişimden yana



Muzaffer Bilazer'den Erkan Sözeri ve Yücel İldiz değerlendirmesi

değildim

► Teknik direktörlük mesleğim olduğu için, teknik direktör değişiminden yana değildim. Erzurumspor'un bu konuda sicili iyi değil. Ama biz Erkan Hoca ile 21 hafta beraber çalıştık. Türkiye standartlarına baktığımız zaman bu az bir süre değil.

► Yücel Hoca dönemi biraz kısa sürdü. Orada da keza aynı şekilde şanssızlıklar yaşandı. Çoğu maçta öne geçti, maçı koruyamadı. Çok da değerli bir antrenör; ülke futbolunda, çok önemli başarılarla imza atmış bir antrenör.

Büyükşehir Belediye Erzurumspor, 2021-22 sezonunu taraftarını memnun etmeyen bir yerde tamamladı. Sezon boyunca Süper Lig hedefiyle maçlara çıkan Mavi-Beyazlı takım, sezon içerisinde zaman zaman bu hedefe ulaşacak performans sergiledi; lider oldu, ilk iki sırada yer aldı. Ama sezonunun ikinci yarısının ortalarında takıma düşüşe geçti ve ilk iki takım arasında yer almayı başaramadı. Kötü gidişin sebebi olarak görülen Erkan Sözeri teknik direktörlükten alındı, yerine Yücel İldiz getirildi. Ancak en kötü dönem İldiz'in dönemi oldu. Takım son maçlara ise spor direktörü Muzaffer Bilazer ile çıktı. Takım normal sezonu beşinci sırada tamamladı. Play off'ta İstanbulspor'a ilk maçta evinde 4-2 yenildi, ikinci maçı deplasmanda 1-0 kazandı ama Süper Lig hayallerini ertelemek zorunda kaldı.

Sezonun son bölümünde teknik direktörlük görevine getirilen Muzaffer Bilazer, son maçlar öncesinde kendisiyle yaptığımız röportajda sezon boyunca yaşananları, başarısızlığın sebeplerini, Erzurum'da futbolun durumunu anlattı.

Takımın bulunduğu yeri nasıl değerlendiriyorsunuz? Başarılı buluyor musunuz?

Futbol kulüplerinde şartlar, koşullar, etkenler çok fazla olduğu için şu anda sezon başı kadro kalitesi noktasında planladığımız yerin çok altındayız. Şu anda istediğimiz seviyede değiliz. Ama

Eylem Özen

tabii yaşadığımız şanssızlıklar, kulübün geçen sene küme düşen bir takım olması, takımın moral ve motivasyonunu yukarı taşımak, taraftarın duygusu –onlar da bizim için istediğimiz dinamikte değillerdi bu sezon itibariyle... Hali hazırda bu ligde bizden daha fazla para harcayıp ya da kaliteli kadro kurmaya çalışıp küme düşmemeye oynayan takımlar da var. O noktadan bakarsak eh işte diyebiliriz. Ama diğer taraftan baktığımızda bu takımda olması gereken yer şu an ilkinin içerisine girmesi lazımdı. Sezon sonu itibariyle de bir şekilde şampiyon olması gereken bir takımız.

Erzurumspor'un daha iyi konumda olmayışının sebebi nedir?

Birçok etken var: Futbol böyle bir kaç değil, birçok etkenin olduğu bir oyun. Bazen bazı konularda doğrularımız var ama birkaç doğru yetmiyor, bazen birçok doğrunun aynı anda bir araya gelmesi gerekiyor. Bunların da aynı anda bir araya gelmediği bir süreç yaşadık. Özellikle sakatlıklar çok fazla oldu; sakatlıklar olunca takımın saha içi dengesi için önemli oyuncular kaybettik. Onların toparlanmasını, tekrar antrene olması ve o süreçte kaybedilen maçlar, o maçların oluşturmuş olduğu baskı mental bir yük. Ondan sonra tarafar bize olan ilgisini coşkusunu kaybetti.

Bunlar bir araya gelince mental anlamda bir sorun yaşadık. Önce fiziksel sonra mental sorun.

Sportif direktör olarak teknik direktör değişiminden yana mıydınız? Değişime neden ihtiyaç duyuldu? Erkan Sözeri takımı bilen birisi olarak Yücel İldiz'den daha faydalı diye düşünülebilir miydi?

Teknik direktörlük mesleğim olduğu için, teknik direktör değişiminden yana değildim. Zaten sezon başı ben yönetimle oturup konuştuğum zaman biz bir teknik direktör kararı verecektik, kim olursa olsun teknik direktör burada arkasında duracağız. Niçin noktasına gelince, Erzurumspor'un bu konuda sicili iyi değil. Son birkaç yıldır her sezon 3, 4, 5, 6 tane teknik direktör değiştirdiği sezonlar olmuştur. Bu konuda bir sabır olmadı Erzurumspor'da ve bütün sorunları bu şekilde kaybedilen maçları teknik direktöre de mal edildi. Ne olursa olsun biz arkasında duracağımızı söyledik. Biz Erkan Hoca ile 21 hafta beraber çalıştık. Türkiye standartlarına baktığımız zaman bu az bir süre değil. Bu süreç içerisinde de böyle ayrılabilirceğimiz noktalar oldu. Yani bazen Erkan Hocayla aramızda karşılıklı anlaşmazlık, maddi anlamda bazı sorunlarımız oldu; onun dışında iyi gittiğimiz dönemler oldu, kötü gittiğimiz dönemler oldu. Ona rağmen Erkan Hocayla devam etme yolundaydık, ki benim fikrim bu şekil-



deydi, son ana kadar da bu şekildeydi benim fikrim. Ama hani derler ya metal anlamda yorgunluk noktasında Erkan Hocanın da çok fazla eleştirilmesi, bu eleştirilerden kaynaklı Erkan Hocanın da bu işi fazla önemsemesi diyelim, biraz da odağının o noktada kaybolması saha skorlarına yansdı.

Ne yaparsan yap başarmak zorundasın. Bu yönetimler için de geçerli, futbol kulüpleri için de. Başarılı olmak zorundasın. Başarılı olunamadığı anda neyi ne kadar doğru yapmış olsan dahi bu şekilde sorgulanır. O periyotta da 7 puan ilk ikiden uzaklaştık, uzaklaştıkça da böyle bir durum söz konusu oldu. Ama ben de şu anda bu takımın teknik direktörü olarak her zaman kim olursa olsun bir şekilde arkasında durmamız gerektiği kanısındayım.

Yücel Hoca dönemi biraz kısa sürdü. Orada da keza aynı şekilde şanssızlıklar yaşandı. Çoğu maçta öne geçti, maçı koruyamadı. Çok da değerli bir antrenör ülke futbolunda, çok önemli başarılarla imza atmış bir antrenör. Dedğim gibi bazen doğru zamanda doğru yerde olmak önemlidir teknik direktörlükte. Çok zor bir periyottan geldi; ben de son ana kadar çok fazla gitmesinden taraftar değildim, ama bazen bu karar vermek zorunda kalıyor. Genel anlamdaki düşüncem teknik direktörün sonuna kadar arkasında duracak bir kulüp haline gelmesi gerekiyor Erzurumspor'un.

Erzurum'a öteden beri kaliteli yabancı oyuncular gelmiyor; diğer taşra takımlarına nazaran daha düşük profilli oyuncular geliyor. Ama sürekli olarak yabancı transfer yapılıyor. Neden?

Yabancı transferi değil de tüm transferler için bunu söyleyebiliriz. Transfer işi bir organizasyon işi. Erzurumspor son 5-10 yıl içerisinde çok hızlı, çok

çabuk mesafe kat etti. Mesafe kat etti derken hendek atladı. Bu takımın başarısı. Ama kulüp başarısı, kurumsallık başka bir şey; biz bu noktada biraz eksik kaldık. Yani takım üst liglere çıkarken basından, sağlıktan, atletik performans-tan, transfer noktasına gelene kadar hepsi ayrı bir departmandır. Bunlarda hep eksik kaldık.

Bu noktada transferler genellikle menajerlerle oluyor; bu transferler takip ettiğin bildiğin araştırdığın, hakim olduğun neyi nasıl niçin noktasında uygunluğunu araştırdığın kişiler olmalı. Şehir nasıldır, oyuncu nedir, özel hayatı nedir, oyuncunun bu şehre uyumu ne olabilir, bizim taktiğe uyumu ne olabilir, iklimle uyumu ne olabilir; bunların hiçbirinde detaylara inemedik. Kulüp inemedi. Amacımız bundan sonra bunlara inebilmek. Bu çok kolay bir organizasyon değildir; bir transfer bir kulübün en önemli sürecidir. Transferi yapabilmek için birçok parametre vardır; bunların hepsini bir araya getirmek kolay değildir. Tabii bunun yanında ekonomi de vardır. Bu kadar detayları aynı anda bir araya getirmek kolay olmadığı gibi en iyi oyuncuyu dahi alsan en iyi oyuncudan faydalanmama durumun var transferde. Bir oyuncu transfer etmekle faydalanmak aynı şey değildir. Bunun Türkiye'de çok örnekleri var; bunların hepsini doğru bir potanın içerisinde eritebilecek, düşünebilecek ortak bir akla ihtiyacımız var. O şimdi bizde hali hazırda mevcut değil. Allah nasip ederse yakın zaman içerisinde bir şekilde bunu oturtmamız lazım. Eğer oturtursak bu dediğiniz eleştiri ortaya çıkmamış olur. Çünkü yabancı transferlerden istediğimiz verimi alamadık. Bu sene de bir sıkıntımız oldu, hatta yerli noktasında da daha genç oyuncuya, daha dinamik oyuncuya yönelmemiz lazım.

Erzurum'a da Carlos'lar gelebilir

Rize'ye, Giresun'a, Kayseri ve Malatya'ya giden oyuncular neden Erzurum'a gelmiyor?

Şimdi orada da birçok etken var. Mesela bazen şehri bahane ediyorlar ama Sivas şehri ya da Malatya şehri Erzurum'dan daha cazip bir şehir mi; tartışılır. Bence değil. Burada kulübün imajı, prestiji yukarıya çıkarmamız, çekmemiz lazım. Eğer çekebilirsek Robinho, Roberto Carlos gibi dünya çapında oyuncular Sivas'a geliyorsa, çalışıyorsa Erzurumspor'a da bu seviyede, onların üstünde oyuncu getirebiliriz. Çünkü bir eksikimiz yok, fazlamız var.

Erzurumspor'un transfer politikasının yıllardır başarısız olduğu yorumları yapılıyor. Bu konuda neler söylemek istersiniz?

Şimdi başarısız olma noktasına gelirsek, Türkiye'de birçok kulüp bu noktada başarısız. Başarılı kulüp sayısı çok az. Daha çok başarısız kulüp sayarsın. Daha önce anlattığım birçok şey bu işin içerisinde etken; teknik direktördür, yönetimdir, bütün bu sacayakların çok doğru oluşması lazım. Çünkü menajerlik artık bu işin içerisinde olmazsa olmaz ama menajerlerin genelde manipüle ettiği nihayetinde ticaretin de olduğu bir sektör bu ama biz eğer doğru bilgiye doğru akla sahipsek menajerin manipüle ettiği bir kulüp olmayız. Daha çok bizim istediğimiz oyuncu noktasında menajer bize yardımcı olur. Bu tarz handikapları her kulüp yaşıyor. Erzurumspor kulübü de yaşadı. Transferde başarılı olduğu da olmuştu Erzurumspor kulübünün, başarısız olduğu da olmuştur. Genel anlamda Erzurumspor kulübü Türkiye'deki diğer kulüpler için bu noktada başarılı diyemeyiz. Başarılı olmak için de biraz önce dediğim bütün parametreleri doğru oturtmamız lazım.

Şimdi futbolu sadece kulüpler içerisinde görmemek lazım. Sokaklarda, okullarda bu oyunu çocukların oynaması lazım. Sadece Erzurumspor'un iyi bir altyapısı olduğunu, iyi bir eğitimi olduğunu düşünelim; yetmez. Çünkü bunun çok tekrara ihtiyacı var. Çocuğun sürekli top oynayabileceği zamanı olması lazım. Biz bu zamanı o çocuğa veremiyoruz.

İLETİŞİM ŞAMPİYON



► İletişim Fakültesi futbol takımı, Atatürk Üniversitesi 2021-2022 spor şenliklerinde rakiplerini yenerek şampiyon oldu. Fakülte öğrencilerinin yoğun ilgi gösterdiği final maçında Tıp Fakültesini Gökhan Kar'ın golüyle 1-0 yenen İletişim Fakültesi, pandemi öncesinde kazandığı şampiyonluğu korumuş oldu.

Atatürk Üniversitesi, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı tarafından düzenlenen 2021-2022 Spor Şenlikleri Futbol Müsabakasında İletişim Fakültesi turnuvarının şampiyonu oldu. İletişim Fakültesi finale gelinceye kadar sırasıyla Hukuk Fakültesini 4-2, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesini 2-1, İlahiyat Fakültesini penaltılarla 5-4, Aşkale Meslek Yüksekokulunu ise 1-0 yendi.

Final maçı için Tıp Fakültesi ile Atatürk Üniversitesi Stadyumunda karşılaşan İletişim Fökültesi maça Ramazan Boz, Mehmet Zahit Çataklı, Hazar Aydın, Akın Can Kurt, Muammer Kızılkula, Batuhan Yılmaz, Muhammet Kızıltaş, Ali Alak, Mustafa Güven, Gökhan Kar onbiriyle çıktı. Tıp Fakültesinin kadrosu ise Remzi Sümer, Muhammed Akbaba, Mehmet Kara, Yunus Kılıç, Cihan Gön-der, Mehmet Akşit, Enes Demirci, Yusuf Genç, Berat Doğan, Mert Çelik, Fırat Işık'tan oluştu.

Öğrencilerin tribünleri doldurduğu maçta, 30. dakikada Gökhan Kar ile golü bulan İletişim Fakültesi maçtan 1-0 galibiyetle ayrılarak, ikinci kez kupayı kazanmış oldu.

Karşılaşmanın başından itibaren yüksek bir tempoyla oynayan İletişim Fakültesi, 80. dakikada Batuhan Yılmaz'ın kırmızı kart görmesiyle oyuna 10 kişi devam etti. Maçın sonlarına doğru iki takımın da kalesinde tehlikeli pozisyonlar yaşandı. Ancak skoru değiştirecek gol gelmeyince maç İletişim Fakültesinin 1-0 üstünlüğü ile sona erdi.



Dr. Öğr. Üyesi Fatih Değirmenci oyunculara madalyalarını taktı.



Fakülte spor koordinatörü Doç. Dr. Ayhan Doğan taraftan alkışladı.



İletişim Fakültesi öğrencileri takımlarını coşkuyla destekledi.

Bitiş düdüğünün ardından fakülte takımı oyuncuları ve teknik sorumlular galibiyeti ve şampiyonluğu kutladılar.

Aylarca hazırlandık

İletişim Fakültesi futbol takımı sorumlusu olan Dr. Öğr. Üyesi Fatih Değirmenci maç sonunda açıklamalarda bulundu. Şampiyonluğun kolay olmadığını dile getiren Fatih Değirmenci, “Buradan bir konuya değinmek istiyorum; taraftarımızın her zaman daha çok arkamızda olması lazım. Aylardır bu turnuvaya hazırlanıyoruz. Bizim için hiç kolay olmadı bu şampiyonluk. Kazandığımız için çok mutluyuz. Aylardır verilen emeklerin karşılığını aldık. Bu kupa fakültemize armağan olsun.” dedi.

Atatürk İletişim muhabirinin sorularını cevaplayan Teknik Direktör Mehmet Yıldırım ise maçı izlemeye gelen tüm taraftarlara teşekkür etti. Yıldırım, “Hiçbir öğrencimiz bizi yalnız bırakmadı. Hangi branşta kaybedersek kaybedelim, öğrencilerimizin arasındaki ilişkiyi her zaman sıkı bir şekilde tutmaya çalıştık, bunu en önce hedefledik.” dedi. İki yıl üst üste şampiyon olduklarını vurgulayan Yıldırım, “Bu sadece bir sembol, bizim amacımız öğrencilerimizin arasındaki oluşacak birlik ve beraberlik. Seneye yeniden güzel bir şekilde hazırlanarak kupaların yine taliplisi olacağız.” ifadelerini kullandı.

Maçın ardından İletişim Fakültesi futbol takımından mezuniyetleri dolayısıyla ayrılacak oyunculara plaket takdim edildi.

>> Ahmet Emir Yılmaz