iler **ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ RUS DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ 2023 -2024 ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GÜN / SAAT** | **PAZARTESİ** | **SALI** | **ÇARŞAMBA** | **PERŞEMBE** | **CUMA** |
| **08-09** | **H**  |  | **GRAMERE GİRİŞ O. BOIKO** | **AZ06** | Okuma **O. BOIKO** | **AZ06** | **GRAMERE GİRİŞ O. BOIKO** | **AZ06** |  |  |
| **1 SÖZLÜ ANLATIM I S. NURGALİYEVA** | **AZ02** | **SES BİLGİSİ O. KRAVCHUK** | **AZ02** | **SÖZLÜ ANLATIM I S. NURGALİYEVA** | **AZ02** | **TÜRK DİLİ I F. AKSU** | **ONLİNE** |  |  |
| **3**  |  | **SÖZLÜ ANLATIM III S. NURGALİYEVA** | **BZ02** |  |  |  |  |  |  |
| **5 20. YY. RUS EDEBİYATI I S. AIUPOV** | **BZ02** |  |  | **Ç.A.Y. I O. KRAVCHUK** | **BZ02** |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  | **Ç.A.Y. III O. KRAVCHUK** | **AZ02** |  |  |
| **09-10** | **H**  |  | **GRAMERE GİRİŞ O. BOIKO** | **AZ06** | Okuma **O. BOIKO** | **AZ06** | **GRAMERE GİRİŞ O. BOIKO** | **AZ06** |  |  |
| **1 SÖZLÜ ANLATIM I S. NURGALİYEVA** | **AZ02** | **SES BİLGİSİ O. KRAVCHUK** | **AZ02** |  **SÖZLÜ ANLATIM I S. NURGALİYEVA** | **AZ02** | **TÜRK DİLİ I F. AKSU** | **ONLİNE** |  |  |
| **3**  |  | **SÖZLÜ ANLATIM III S. NURGALİYEVA** | **BZ02** |  |  |  |  |  |  |
| **5 20. YY. RUS EDEBİYATI I S. AIUPOV** | **BZ02** |  |  | **Ç.A.Y. I O. KRAVCHUK** | **BZ02** |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  | **Ç.A.Y. III O. KRAVCHUK** | **AZ02** |  |  |
| **10-11** | H Dinleme Ö. ÜNSAL | **AZ06** | **GRAMERE GİRİŞ O. BOIKO** | **AZ06** | Dinleme Ö. ÜNSAL | **AZ06** | **GRAMERE GİRİŞ O. BOIKO** | **AZ06** |  |  |
| **1 RUSYA TARİHİ I S. NURGALİYEVA** | **AZ02** | **R-T ÇEVİRİ I Ö. ÜNSAL**  | **AZ02** | **GRAMERE GİRİŞ I C. KARAYEL** | **BZ02** | **A.İ.İ.T I U. U. TOSUN** | **ONLİNE** |  |  |
| **3**  |  | **T-R ÇEVİRİ I M. TASKESENLİGİL** | **BZ02** | **ALMANCA III Ş. KAYĞIN**  | **AZ02** |  |  |  |  |
| **5**  |  |  |  |  |  | **R-T ÇEVİRİ V Ö . ÜNSAL** | **BZ02** | **İNGİLİZCE V Y. ARAS**  | **BZ02** |
| **7 ANTİK EDEBİYAT S. AIUPOV**  | **BZ02** |  |  |  |  | **İLERİ KOMPOZİSYON I O. KRAVCHUK** | **AZ02** |  |  |
| **11-12** | H Dinleme Ö. ÜNSAL | **AZ06** | **GRAMERE GİRİŞ O. BOIKO** | **AZ06** | Dinleme Ö. ÜNSAL | **AZ06** | **GRAMERE GİRİŞ O. BOIKO** | **AZ06** |  |  |
| **1 RUSYA TARİHİ I S. NURGALİYEVA** | **AZ02** | **R-T ÇEVİRİ I Ö. ÜNSAL**  | **AZ02** | **GRAMERE GİRİŞ I C. KARAYEL** | **BZ02** | **A.İ.İ.T I U. U. TOSUN** |  **ONLİNE** |  |  |
| **3**  |  | **T-R ÇEVİRİ I M. TASKESENLİGİL** | **BZ02** | **ALMANCA III Ş. KAYĞIN**  | **AZ02** |  |  |  |  |
| **5**  |  |  |  |  |  | **R-T ÇEVİRİ V Ö . ÜNSAL** | **BZ02** | **İNGİLİZCE V Y. ARAS**  | **BZ02** |
| **7 ANTİK EDEBİYAT S. AIUPOV**  | **BZ02** |  |  |  |  | **İLERİ KOMPOZİSYON I O. KRAVCHUK** | **AZ02** |  |  |
| **13-14** | **H**  |  | Güzel Yazma O. BOIKO | **AZ06** | **GRAMERE GİRİŞ O. BOIKO** | **AZ06** | Okuma **O. BOIKO** | **AZ06** |  |  |
| **1 EDEBİYAT BİLİMİNE GİRİŞ S. AIUPOV** | **AZ02** | **RUS-TÜRK KÜLÜTÜRÜ SENTEZİ I . M . TASKESENLİGİL** | **BZ02** |  |  | **GRAMERE GİRİŞ I C. KARAYEL** | **BZ02** |  |  |
| **3 ÇAĞDAŞ RUS DİLİ GRAMERİ I (MORFOLOJİ) S. AIUPOVA**  | **BZ02** | **ÇAĞDAŞ RUS DİLİ GRAMERİ I (MORFOLOJİ) S. AIUPOVA**  | **AZ02** | **R-T ÇEVİRİ III Ö. ÜNSAL**  | **AZ02** | **KONUŞMA KÜLTÜRÜ I S. NURGALİYEVA** | **AZ02** | **İNGİLİZCE III M. KAYGUSUZ** | **BZ02** |
| **5**  |  |  |  | **YAZIM KURALLARI I O. KRAVCHUK** | **BZ02** | **Ç.A.Y. I O. KRAVCHUK** | **BZ01** |  |  |
| **7 DİLBİLİMİNE GİRİŞ I S. NURGALİYEVA** | **AZ06** |  |  |  |  |  |  | **İNGİLİZCE VII Y. ARAS** | **АZ02** |
| **14-15** | **H**  |  | Güzel Yazma O. BOIKO | **AZ06** | **GRAMERE GİRİŞ O. BOIKO** | **AZ06** | Okuma **O. BOIKO** | **AZ06** |  |  |
| **1 EDEBİYAT BİLİMİNE GİRİŞ S. AIUPOV** | **AZ02** | **RUS-TÜRK KÜLÜTÜRÜ SENTEZİ I . M . TASKESENLİGİL** | **BZ02** |  |  | **GRAMERE GİRİŞ I C. KARAYEL** | **BZ02** |  |  |
| **3 ÇAĞDAŞ RUS DİLİ GRAMERİ I (MORFOLOJİ) S. AIUPOVA**  | **BZ02** |  **ÇAĞDAŞ RUS DİLİ GRAMERİ I (MORFOLOJİ) S. AIUPOVA**  | **AZ02** | **R-T ÇEVİRİ III Ö. ÜNSAL**  | **AZ02** | **KONUŞMA KÜLTÜRÜ I S. NURGALİYEVA** | **AZ02** | **İNGİLİZCE III M. KAYGUSUZ** | **BZ02** |
| **5** |  |  |  | **YAZIM KURALLARI I O. KRAVCHUK** | **BZ02** | **Ç.A.Y. I O. KRAVCHUK** | **BZ01** |  |  |
| **7 DİLBİLİMİNE GİRİŞ I S. NURGALİYEVA** | **AZ06** |  |  |  |  |  |  | **İNGİLİZCE VII Y. ARAS** | **АZ02** |
| **15-16** | **H**  |  | Sözlü Anlatıma Giriş O. BOIKO | **AZ06** | Sözlü Anlatıma Giriş O. BOIKO | **AZ06** | Sözlü Anlatıma Giriş O. BOIKO | **AZ06** |  |  |
| **1**  |  | **ALMANCA I Ş. KAYĞIN** | **BZ02** |  |  |  |  | **İNGİLİZCE I M. KAYGUSUZ** | **BZ02** |
| **3** |  |  |  | **19. YY. RUS EDEBİYATI I R. ÖZDEMİR**  | **AZ02** | **SÖZLÜ ANLATIM III S. NURGALİYEVA** | **AZ02** |  |  |
| **5 SENTAKS I S. AIUPOVA** | **AZ02** |  **SENTAKS I S. AIUPOVA** | **AZ02** | **ÜSLUP BİLGİSİ (STİLİSTİK) I O. KRAVCHUK** | **BZ02** |  **T-R ÇEVİRİ III M. TASKESENLİGİL** | **BZ01** |  |  |
| **7 EDEBİ METİN ANALİZİ S. AIUPOV** | **BZ02** | **T-R ÇEVİRİ V M. TASKESENLİGİL** | **BZ01** |  |  | **R-T EDEBİ METİN ÇEVİRİSİ I R. ÖZDEMİR** | **BZ02** |  |  |
| **16-17** | **H**  |  | Sözlü Anlatıma Giriş O. BOIKO | **AZ06** | Sözlü Anlatıma Giriş O. BOIKO | **AZ06** | Sözlü Anlatıma Giriş O. BOIKO | **AZ06** |  |  |
| **1**  |  | **ALMANCA I Ş. KAYĞIN** | **BZ02** |  |  |  |  | **İNGİLİZCE I M. KAYGUSUZ** | **BZ02** |
| **3**  |  |  |  | **19. YY. RUS EDEBİYATI I R. ÖZDEMİR**  | **AZ02** | **SÖZLÜ ANLATIM III S. NURGALİYEVA** | **AZ02** |  |  |
| **5 SENTAKS I S. AIUPOVA** | **AZ02** |  **SENTAKS I S. AIUPOVA** | **AZ02** | **ÜSLUP BİLGİSİ (STİLİSTİK) I O. KRAVCHUK** | **BZ02** |  **T-R ÇEVİRİ III M. TASKESENLİGİL** | **BZ01** |  |  |
| **7 EDEBİ METİN ANALİZİ S. AIUPOV** | **BZ02** | **T-R ÇEVİRİ V M. TASKESENLİGİL** | **BZ01** |  |  | **7 R-T EDEBİ METİN ÇEVİRİSİ I R. ÖZDEMİR** | **BZ02** | **BİTİRME TEZİ I**  | **HOCA ODALARI** |