



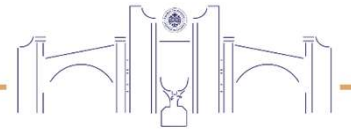
Atatürk Üniversitesi
Edebiyat Fakültesi
Sanat Tarihi Bölümü

Prof. Dr. Haldun ÖZKAN
Bölüm Başkanı



VİZYONUMUZ

- “Ulusal ve uluslararası düzeyde mensubu olunmasından gurur duyulan; köklerini ait olduğu medeniyetin değerlerinden alan; sunduğu eğitim-öğretim ile ürettiği bilgi ve sanat aracılığıyla ülkemizin kültürel ve sanatsal mirasının tanıtılmasına ve korunarak yaşatılmasına katkı sağlamayı amaçlayan bir bölüm olmaktadır.”*





MİSYONUMUZ

“Sanat Tarihi Bölümü, evrensel değerler doğrultusunda, ülkemizin ihtiyaç duyduğu donanımlı ve mesleğinde çağdaş teknolojileri etkin biçimde kullanabilen bireyler yetiştirmeyi; araştırma, eğitim-öğretim ve toplumsal hizmet alanlarında üretilen bilgi ve çıktıları toplum yararına sunmayı temel görevleri arasında görmektedir. Ayrıca, ülkemizin sahip olduğu eşsiz kültür varlıklarını bilimsel yöntemlerle ortaya çıkarabilecek yetkin sanat tarihçileri ile bu eserleri müzelerde çağdaş yaklaşımlar doğrultusunda koruyup sergileyebilecek uzmanlar yetiştirmek, bölümün öncelikli amaçları arasında yer almaktadır.”



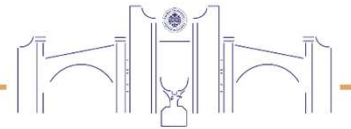
AKADEMİK PERSONEL SAYISI

Sıra No	Adı Soyadı	Anabilim Dalı	Görevi
1	Prof. Dr. Haldun ÖZKAN	Türk İslam Sanatları	Bölüm Başkanı Anabilim Dalı Başkanı
2	Doç. Dr. Gül GEYİK	Türk İslam Sanatları	Bölüm Başkan Yardımcısı
3	Doç. Dr. Demet OKUYUCU YILMAZ	Bizans Sanatları	Anabilim Dalı Başkanı
4	Doç. Dr. Burak Muhammet GÖKLER	Türk İslam Sanatları	
5	Dr. Öğr. Ü. Esra HALICI	Batı ve Çağdaş Sanatları	Anabilim Dalı Başkanı
6	Dr. Öğr. Ü. Zerrin KÖŞKLÜ	Türk İslam Sanatları	
7	Arş. Gör. Dr. Muhammed Emin DOĞAN	Türk İslam Sanatları	
8	Arş. Gör. Nihat Sefa KOMESLİ	Türk İslam Sanatları	
9	Arş. Gör. Ahmet Yasin AYDIN	Türk İslam Sanatları	



SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ LİSANSÜSTÜ ÖĞRENCİ SAYILARI

Sanat Tarihi Anabilim Dalında 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılı
Güz Yarıyılı itibariyle **Yüksek Lisans Programında** kayıtlı 38,
Doktora Programında kayıtlı 4, toplamda **42** öğrenci
bulunmaktadır.



Yüksek Lisans öğrencileri;

- **1 çekirdek Ders (Her dönem en az 1 tane)**

Sanat Tarihi Disiplini (Güz Yarıyılı)

İstanbulda Bizans Eserleri (Güz Yarıyılı)

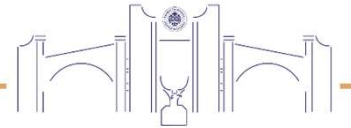
Osmanlı Saray Mimarisi (Bahar Dönemi)

19. Yüzyıl Osmanlı Sanatının Değerlendirmesi (Bahar Dönemi)

- **1 Enstitü Zorunlu Ders (Hangi dönem olduğu fark etmeksizin 1 kere alınmak zorunda)**

Bilim, Eğitim ve Etik

*Her Yüksek Lisans öğrencisi 1 yıl ders dönemi içerisinde toplamda **21 kredi** ders alıp, başarılı olmalıdır.*





YÜKSEK LİSANS ÖĞRENCİLERİ İÇİN LİSANSÜSTÜ ÖĞRENİM SÜRECİ

Başarılı Olduğunuz Etkinlik

Başarısız Olduğunuz Etkinlik

Başvuru İçin Uygun Etkinlik

Tamamlamanız Gereken Etkinlik

Henüz Başlayamayacağınız Etkinlik

Dersler

Programı tamamlamak için gerekli olan kredi miktarı: 21
Sizin başarılı kredi toplamınız: 18

Seminer

En geç 4 üncü yarıyılın içerisinde alınıp, başarılmaması gerekir.

Tez Önerisi

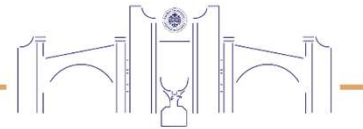
En geç 4 üncü yarıyılın sonuna kadar belirlenmesi gerekir.

Tez Savunması

Tez savunma sınavı tarihinden en az 30 gün önce ABD
Başkanlığına başvurunuz ve tezinizin bir kopyasını çıktı
olarak Enstitüye teslim ediniz.

Mezuniyet

Teziniz onaylandıktan sonra, mezuniyet işlemlerini
başlatabilirsiniz.



Doktora öğrencileri;

- **1 çekirdek Ders (Her dönem en az 1 tane)**

Sanat Tarihi Disiplini (Güz Yarıyılı)

İstanbul'da Bizans Eserleri (Güz Yarıyılı)

Osmanlı Dönemi Sanat Üslupları (Bahar Dönemi)

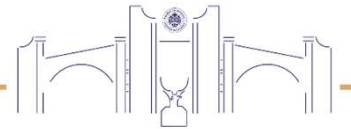
Bizans Şehirciliği (Bahar Dönemi)

- **1 Enstitü Zorunlu Ders (Hangi dönem olduğu fark etmeksizin 1 kere alınmak zorunda)**

Bilim, Eğitim ve Etik (Yüksek Lisans Eğitiminde alınmadıysa, alınmak zorunda)

Proje Hazırlama

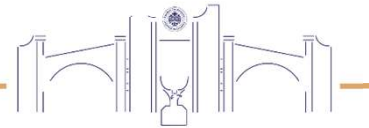
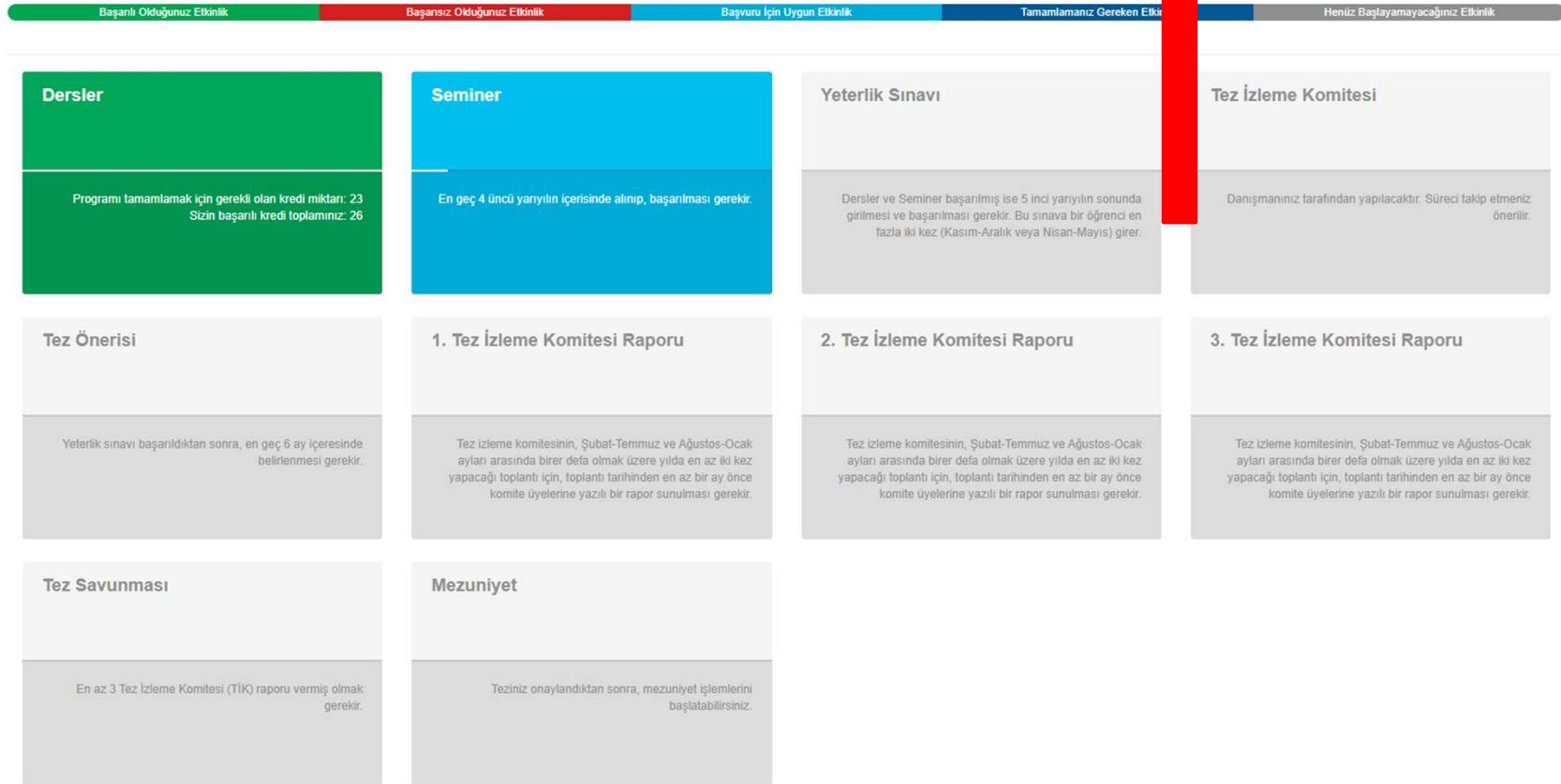
*Her Doktora öğrencisi 1 yıl ders dönemi içerisinde toplamda **23 kredi** ders alıp, başarılı olmalıdır.*





DOKTORA ÖĞRENCİLERİ İÇİN LİSANSÜSTÜ ÖĞRENİM SÜRECİ

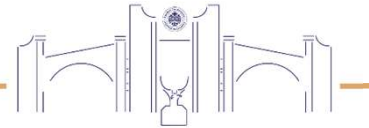
**Yeterlik sınavından
sonra 3 ay içerisinde Tez
Projesi verilmelidir.**





YÜKSEK LİSANS – DOKTORA TEZ BENZERLİK ORANI (İNTİHAL RAPORU)

Bölümler	Benzerlik Oranı	Kabul Edilebilir Azami Benzerlik Oranları
I. Giriş ve Kuramsal Çerçeve	%	% 22
II. Yöntem	%	% 30
III. Bulgular	%	% 20
IV. Tartışma, Sonuç ve Öneriler	%	% 20
V. Tezin Geneli (I-IV)	%	% 23





Atatürk
Üniversitesi



TEŞEKKÜR EDERİM...

