**Makalenin Türkçe Başlığı** (Times New Roman, 12 Punto, İlk Harfler Büyük, Kalın, Düz ve İki Yana Yaslı Olmalıdır)

**Makalenin İngilizce Başlığı** (Times New Roman, 12 Punto, İlk Harfler Büyük, Kalın, Düz ve İki Yana Yaslı Olmalıdır)

Ad SOYAD[[1]](#footnote-1), Ad SOYAD[[2]](#footnote-2), Ad SOYAD[[3]](#footnote-3)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| MAKALE BİLGİSİ | | | | |  | ÖZ |
| Araştırma Makalesi | | | | | Öz bu bölümde olduğu gibi iki yana yaslı, yazı tipi Times New Roman, yazı tipi boyutu 9 punto ve satır aralığı tek olmalıdır. Özde bulunan kelime sayısı en az 150 en fazla 200 olmalıdır. Bu sınırlara uyulmadığı anlaşıldığı durumda sürece başlanmadan önce belirtilen sınırlara uyulacak hale getirilmesi için çalışma iade edilecektir. Makale Türkçe ya da İngilizce dilinde yazılabilir. Makale hangi dilde yazılırsa yazılsın hem Türkçe (Öz) hem de İngilizce (Abstract) öz bulunmalıdır. Makaledeki kelime sayısı: ilk gönderimde 4000 ile 7000 arasında ve revizyonlar sonrası son halinde ise 4000 ile 8000 arasında olmalıdır (tablolar, şekiller ve kaynaklar dahil).  Öz bu bölümde olduğu gibi iki yana yaslı, yazı tipi Times New Roman, yazı tipi boyutu 9 punto ve satır aralığı tek olmalıdır. Özde bulunan kelime sayısı en az 150 en fazla 200 olmalıdır. Bu sınırlara uyulmadığı anlaşıldığı durumda sürece başlanmadan önce belirtilen sınırlara uyulacak hale getirilmesi için çalışma iade edilecektir. Makale Türkçe ya da İngilizce dilinde yazılabilir. Makale hangi dilde yazılırsa yazılsın hem Türkçe (Öz) hem de İngilizce (Abstract) öz bulunmalıdır. Makaledeki kelime sayısı: ilk gönderimde 4000 ile 7000 arasında ve revizyonlar sonrası son halinde ise 4000 ile 8000 arasında olmalıdır (tablolar, şekiller ve kaynaklar dahil). |
| *Makale Süreci*: | | | | |
| Gönderim | | : | |  |
| Düzeltme | | : | |  |
| Kabul | | : | |  |
| Yayımlanma | | : | |  |
|  | | | | |
| *Anahtar Kelimeler*: | | | | |
| Anahtar kelime 1  Anahtar kelime 2  Anahtar kelime 3  Anahtar kelime 4  Anahtar kelime 5 | | | | |
|  |
| ARTICLE INFO | | | | |  | ABSTRACT |
| Research Article | | | | |  | The abstract is to be in fully-justified text as it is here. The abstract is to be Times New Roman font type in 9-point, single-spaced type. Abstract text length should not be longer than 200 words and should not be less than 150 words. This limit includes the body of the abstract only. If your abstract exceeds this limit, you will be prompted to shorten it before being allowed to continue. Manuscripts should be written in Turkish or English. The abstract should be written in both language whether manuscript is written in Turkish or English. Manuscript length: Between 4,000 and 7,000 words for initial submission and between 4,000 and 8,000 words for final paper including all revisions (including tables, figures and references).  The abstract is to be in fully-justified text as it is here. The abstract is to be Times New Roman font type in 9-point, single-spaced type. Abstract text length should not be longer than 200 words and should not be less than 150 words. This limit includes the body of the abstract only. If your abstract exceeds this limit, you will be prompted to shorten it before being allowed to continue. Manuscripts should be written in Turkish or English. The abstract should be written in both language whether manuscript is written in Turkish or English. Manuscript length: Between 4,000 and 7,000 words for initial submission and between 4,000 and 8,000 words for final paper including all revisions (including tables, figures and references). |
| *Article history*: | | | | |
| Received | : | |  | |
| Revised | : | |  | |
| Accepted | : | |  | |
| Available | : | |  | |
|  | | | | |
| *Keywords:* | | | | |
| Keyword 1  Keyword 2  Keyword 3  Keyword 4  Keyword 5 | | | | |
|  |

1. **GİRİŞ** (Giriş metni 11 Punto, Times New Roman ve iki yana yaslı olmalıdır)

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

1. **KAVRAMSAL ÇERÇEVE** (Kavramsal Çerçeve 11 Punto, Times New Roman ve iki yana yaslı olmalıdır. Gerekirse bu bölüm girişi kısmı ile birleştirilebilir. Eğer alt başlıklar kullanılacaksa mutlaka numaralandırılmalıdır)

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

* 1. **Alt Başlık**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

* 1. **Alt Başlık**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. **METODOLOJİ**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. **BULGULAR VE TARTIŞMA**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. **SONUÇLAR VE ÖNERİLER**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**KAYNAKLAR**

**TABLOLAR**

Tablolar Tablo 1. Tablo 2. şeklinde ardışık olarak numaralandırılarak yazılmalıdır. Başlık tablonun üstünde yer almalıdır. Tablo başlıklarında 11 punto yazı boyutu ve Times New Roman yazı stili belirlenmeli ve ortalanmalıdır. Tablonun içeriğinde ise 10 punto yazı boyutu kullanılmalıdır. Kaynak ise tablonun altına sola hizalanmış şekilde aşağıdaki örnekte olduğu gibi yazılmalıdır.

**Tablo 1.** Tablo Başlığı

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Başlık** | **Başlık** | **Başlık** |
| İçerik | İçerik | İçerik |
| İçerik | İçerik | İçerik |
| İçerik | İçerik | İçerik |
| İçerik | İçerik | İçerik |

**Kaynak:** Serçeoğlu, 2022:19

**ŞEKİLLER**

Şekiller Şekil 1. Şekil 2. şeklinde ardışık olarak numaralandırılarak yazılmalıdır. Başlık şeklin altında yer almalıdır. Şekil başlıklarında 11 punto yazı boyutu ve Times New Roman yazı stili belirlenmeli ve ortalanmalıdır. Şeklin içeriğinde yazı varsa 10 punto yazı boyutu kullanılmalıdır. Kaynak ise şeklin altına sola hizalanmış şekilde aşağıdaki örnekte olduğu gibi yazılmalıdır.

**Şekil 1.** Şekil Başlığı

**Kaynak:** Selçuk, Sağlık, Serçeoğlu ve Üst, 2011

**Makale Hazırlama Kuralları**

Gastro-Dünya dergisine gönderilecek araştırmalarda aynı yazım standartlarını sağlayabilmek açısından yazım kurallarına uyulması büyük önem arz etmektedir. Araştırmaların yazım kurallarına uygun olarak hazırlanmadığı tespit edilirse, araştırmanın değerlendirme sürecine başlamadan önce bu kurallara uygun hale getirilmesi için yazarlara iade edilecektir.

Gastro-Dünya dergisi yayın hayatına yeni başlamış olup, ikinci sayıdan sonra indekslerde taranmak için başvuruda bulunacaktır. Derginin yayın hayatı süresince birçok indekste taranabilmesi için araştırmalarda bulunması gereken bazı bilgiler mevcuttur. Bu bilgilerin doldurulması için gerekli olan formlara bu linkten ulaşabilirsiniz. Bu formlar:

* Etik Beyan Formu ve
* Telif Hakkı Devir Formudur.

Gastro-Dünya dergisinde araştırmanın sonunda yazarların özgeçmişlerine de yer verilmektedir. Bu nedenle bu linkteki özgeçmiş şablonuna göre hazırlayacakları özgeçmişleri de araştırmayı önerirken göndermeleri gerekmektedir.

**Makale Hazırlama Kuralları Şöyledir:**

* Makaleler Türkçe veya İngilizce olarak hazırlanmalıdır.
* Makale metni ve tablolar MS-Word programında yazılmalıdır.
* Makale yazımında Türk Dil Kurumu tarafından hazırlanan imla kılavuzuna uyulmalıdır.
* Makale metni için sayfa düzeninde sayfa kenar boşlukları sağdan, soldan, üstten ve alttan 2 cm olacak şekilde hazırlanmalıdır.
* Satır aralıkları önce 0 nk, sonra 0 nk, 1,5 satır olmalıdır.
* Makalenin başlığı Türkçe ve İngilizce yazılarak 12 punto, ilk harfler büyük, kalın, düz, iki yana yaslı olmalıdır.
* Öz ve abstract 8 punto olmalıdır.
* Makalenin tamamı times new roman yazı karakteri ile yazılmalıdır.
* Makalede yer alan başlıkların tümü koyu ve büyük harflerle yazılmalıdır. Yalnızca alt başlıklar baş harfleri büyük olacak şekilde yazılmalıdır.
* Dipnotlar, mümkünse hiç kullanılmamalı, gerekliyse yalnızca açıklayıcı ek bilgiler için başvurulmalı, tek aralıkla, 8 punto olarak yazılmalıdır.
* Tablolar ve şekiller ardışık olarak numaralandırılmalıdır. Tablo başlığı tablonun üstünde 11 punto, tablo içeriği 10 punto olacak şekilde, şekil başlığı ise şeklin altında 11 punto ve şeklin içeriği 10 punto olacak şekilde yazılmalıdır. Tablo ve şekil kaynakları altta yer almalıdır.
* Makalenin metin yazımlarında sayfa numarasına yer verilmemelidir.
* Makalede atıf sistemi olarak APA 6 kullanılmalıdır.

**Metin içi atıflar ve kaynakça yazımında dikkat edilecek hususlar:**

**Metin içi atıflarda:**

**Tek yazarlı:** (Serçeoğlu, 2021: 58)

**İki yazarlı:** (Serçeoğlu ve Akoğul, 2021: 58)

**Üç ve daha fazla yazarlı** atıflarda ilk gösterimde tüm yazar soyadları açık bir şekilde yazılmalı (Serçeoğlu, Akoğul ve Bulut, 2021: 58), ikinci gösterimde vd. ifadesine (Serçeoğlu vd., 2021: 58) yer verilmelidir.

**Aynı parantez içerisinde birden fazla kaynak kullanılacaksa**, kaynaklar noktalı virgül işareti ile ayrılmalı ve yıl sırasına uygun yazılmalıdır. (Serçeoğlu ve Akoğul, 2010: 21; Bulut, 2018: 19)

**Bir yazarın aynı yılda yayımlamış olduğu çalışmaya yapılacak atıflarda**, alıntıların a ve b şeklinde ayrıştırılması gerekmektedir. (Serçeoğlu, 2021a: 58; Serçeoğlu, 2021b: 68)

**Kaynakça yazımında:**

**Kitap:** Selçuk, G. N. (2022). *Turizm Ekonomisi*, 1. Baskı, Ankara: Detay Yayıncılık.

**Editörlü Kitap:** Akoğul, E. (2020). Moleküler Gastronomi, Editörler: Atilla AKBABA ve Neslihan ÇETİNKAYA, *Gastronomi ve Yiyecek Tarihi*, (ss. 338-351). Ankara: Detay Yayıncılık.

**Makale:** Serçeoğlu, N. (2014). Yöre Halkının Mutfak Kültürünü Tanıma Durumunun Tespit Edilmesi: Erzurum İli Örneği, *Journal of Tourism and Gastronomy Studies,* 2(4), 36-46.

**Bildiri:** Akoğul, E. Ve Çetinkaya, N. (2017). Destinasyon Seçiminde Yerel Mutfağın Etkisi: Pamukkale’yi Ziyaret Eden Turistler Üzerine Bir Araştırma, *The First International Congress on Future of Tourism: Innovation, Entrepreneurship and Sustainability*, 28-30 Eylül 2017, Mersin, Türkiye.

**Tez:** Serçeoğlu, N. (2015). *Konaklama İşletmelerinde Çalışan Personelin İşkoliklik Eğilimleri ile Hizmet Odaklılık İlişkisi: TRA1 Bölgesinde Bir Araştırma*, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Erzurum.

**Yayın Politikası ve Etik İlkeler**

Yazım kurallarına uygun olarak düzenlenen çalışmalar, etik beyan formu, telif hakkı devir formu ve özgeçmiş ile birlikte [gastrodunya@atauni.edu.tr](mailto:gastrodunya@atauni.edu.tr) adresine gönderilmelidir. Çalışmalar ilk aşamada editör tarafından konu ve yazım kurallarına uygunluk açısından kontrol edilir. Eğer uygun olmayan bir durum varsa yazar ile iletişime geçilerek yazara 10 gün süre tanınır. Bu süre içerisinde gönderimi sağlanmayan çalışmalar değerlendirmeye alınmaz. Gönderilen çalışmada uygun olmayan bir durum söz konusu değilse çalışma Turnitin intihal programında taranarak intihal oranı belirlenir. İntihal oranının % 20’den fazla olmaması gerekmektedir. Oranın üzerinde olması durumunda çalışma yazara iade edilerek bu oranın bir hafta içerisinde düşürülüp tekrar gönderilmesi beklenir.

İntihal raporunda sorun çıkmayan çalışmalar ikinci aşamada hakemlere gönderilir. Hakem değerlendirme sürecinde çalışmada yer alan yazar isimleri silinmekte ve çift kör hakemlik sistemiyle değerlendirme yapılmaktadır. Hakem belirlenirken davet gönderilen hakemin en geç bir hafta içerisinde kabul veya red maili gönderilmesi talep edilir. Eğer çalışmayı değerlendirmeyi kabul edecekse hangi tarihe kadar değerlendirme yapması gerektiği konusunda da bilgilendirme yapılır. Hakemlik davetini kabul eden iki hakeme de hakem değerlendirme formu gönderilerek 30 gün süre içerisinde değerlendirmesini tamamlaması gerektiği konusunda bilgilendirilir. Sürenin aşıldığı durumlarda ise hatırlatma mailleri atılmakta ve takibi yapılmaktadır. Hakem değerlendirmeleri sonucunda bir kabul bir red alan çalışmalar için üçüncü bir hakeme ihtiyaç duyulmaktadır. Böylece hakem raporları neticeye ulaştığında çalışmanın yayınlanıp yayınlanmayacağı kesinlik kazanır.

Hakemlerin değerlendirme raporlarında önerdikleri düzeltmeleri tekrar görmek istemeleri durumunda ise düzeltmelerin 10 gün içerisinde yapılması ve hakeme editör aracılığıyla gönderilmesi sağlanır. Hakemlerin düzeltmeleri görme hususunda bir talebi bulunmuyorsa düzeltmeler editör tarafından kontrol edilerek süreç tamamlanır. Yazarlara çalışmalarının kabul edildiğine dair bilgilendirme maili atılır.

Gastro-Dünya dergisi yayın hayatına yeni başlamış olup, ikinci sayıdan sonra indekslerde taranmak için başvuruda bulunacaktır. Derginin yayın hayatı süresince birçok indekste taranabilmesi için çalışmalarda bulunması gereken bazı bilgiler mevcuttur. Ayrıca ULAKBİM TR Dizin tarafından uyulması beklenen etik ilkeler sebebiyle 2020 yılı itibariyle tüm akademik araştırmalar (anket, mülakat, odak grup çalışması, gözlem, deney, görüşme teknikleri kullanılarak katılımcılardan veri toplanmasını gerektiren nitel ya da nicel yaklaşımlarla yürütülen her türlü araştırma) için Etik Kurul Onayı alınması zorunluluğu getirilmiştir. Yazarlardan bu nedenle etik beyan formu talep edilmektedir.

1. Akademik Pozisyon, Kurum İsmi, Bölüm İsmi, Mail Adresi, ORCİD NO: [↑](#footnote-ref-1)
2. Akademik Pozisyon, Kurum İsmi, Bölüm İsmi, Mail Adresi, ORCİD NO: [↑](#footnote-ref-2)
3. Akademik Pozisyon, Kurum İsmi, Bölüm İsmi, Mail Adresi, ORCİD NO: [↑](#footnote-ref-3)